

UNA EXPERIENCIA DE COLABORACIÓN IBEROAMERICANA MEDIADA POR TECNOLOGÍAS DIGITALES (RED RITUAL).

José Antonio Jerónimo Montes.

*Universidad Nacional Autónoma de México, FES Zaragoza, jajm@unam.mx
AV. Guelatao 66 Colonia Ejercito de Oriente, Iztapalapa. México D.F.*

Introducción:

Se presenta una experiencia de trabajo en Redes Académicas (RED RITUAL) para la formación e investigación educativa Universitaria, que se apoya en el uso de un mundo virtual (*virtual world*), en tercera dimensión, en el que se desarrollan procesos de interacción sin que el tiempo o la distancia sean un obstáculo, con repercusiones y transformaciones socioculturales mediadas por estas tecnologías que generan en los individuos que participan en actividades e interacciones educativas con personas ubicadas en diferentes contextos culturales.

Metodología: Con un enfoque cualitativo con Etnografía Virtual, acudiendo al contexto de estudio incorporando la observación participante, se analizan las experiencias formativas mediadas por los Mundos Virtuales, en el cual participan docentes, investigadores y estudiantes universitarios de Iberoamérica, como parte de las actividades de la red RITUAL, en las que se analizan las propuestas pedagógicas innovadoras que consideren el aprender haciendo en los ambientes virtuales con un soporte teórico sociocultural que considera la teoría de la actividad, las comunidades de práctica y la participación periférica legítima

Conclusiones. Se ha observado que el mundo virtual en tercera dimensión aplicado a la educación a distancia despliega herramientas tecnológicas que contribuyen positivamente a diluir la distancia física y hacer posibles aprendizajes significativos, especialmente favorecidas por las particularidades de la comunicación multimedial mediada por éstas tecnologías en 3D. Es de especial relevancia observar su integración en los diseños pedagógicos basados en el estudio de casos y el aprendizaje basado en problemas (ABP), con un impacto positivo en los procesos de interacción y apropiación de los conocimientos, particularmente en la construcción de un sentido de comunidad e identidad profesional.

Palabras clave: Trabajo en redes, Mundos Virtuales, Formación en Red, comunidad de práctica.

Bibliografía.

- Denzin N. 1989. Strategies of Multiple Triangulation. The Research Act: A theoretical Introduction to Sociological Methods.
- Doyle, D. (2010) Immersed in Learning: supporting creative practice in virtual worlds, *Learning, Media and Technology*, Open University Library.
- Garrison R. (2000) Theoretical Challenges for Distance Education in the 21st Century: A Shift from Structural to Transactional Issues. International Review of Research in Open and Distance Learning. 1(1)
- Garrison y Anderson (2003) E-learning in the 21st. Century. Routledge Falmer. New York.
- Hine, C. (2000) Virtual Ethnography. London: Sage. (versión en español: Etnografía Virtual, UOC, Barcelona, 2004).