

ANÁLISIS DEL CASO DEL HOMBRE DE LOS LOBOS

**Diana María Álvarez Hernández, José Fernando Arellano Cobián,
Diego Ulises Arellano García, Alfredo De León Valdéz**

***Dirección: Colinas de Durango mz.66 lt 655 "A". Dependencia: Facultad de Estudios Superiores Zaragoza,
Av. Guelatao No. 66 Ejército de Oriente, Iztapalapa CP. 09230, correo: dianaalvarezhdz@hotmail.com,
fesunamcobian@hotmail.com, goceonirico@hotmail.com***

Introducción

El trabajo que se presenta a continuación es una revisión acerca del caso del hombre de los lobos, donde nos enfocaremos en la interpretación del sueño más representativo de Sergei Konstantinovitch.

Comprendemos las diferentes elucidaciones que se han aplicado al sueño de los lobos ubicados arriba de un nogal; aunque Freud contribuyó de manera significativa a la interpretación de cada uno de los elementos del sueño, al paso del tiempo surgieron nuevas ideas y formas de descifrar dicho sueño.

Los autores que han reexaminado el caso del hombre de los lobos y que en este trabajo estudiaremos son, Meltzer, Carolina Polak por medio de las indagaciones sobre en qué circunstancias se dibujó el sueño, Nicolas Abraham y María Torok, donde desarrollan la noción de criptonimia para designar el sistema de sinónimos parciales que es incorporado al yo como signo de la imposibilidad de nombrar la palabra traumática, entre otros más autores, cada uno con su propia aportación al posible significado del sueño y su relación con la patología del paciente más afamado de Sigmund Freud.

Metodología

Se trata de un trabajo metaanalítico, donde se realiza una revisión de la historia clínica de Sergei Konstantinovitch, su vida, sus primeros síntomas de su padecimiento, las sesiones con Freud y otros psicoanalistas, sus sueños y las interpretaciones de éstos.

Resultados y discusión

Los principales resultados son la relación entre la patología, el sueño, su interpretación, y el diagnóstico que se le asignó al hombre de los lobos, el cual continúa siendo polémico, pues a pesar de que Freud lo diagnosticó como Neurosis, los psicoanalistas actuales han encontrado nuevos síntomas y signos que respaldan nuevas patologías mentales, una de ellas es el trastorno limítrofe de la personalidad.

Conclusiones

Aunque el caso del hombre de los lobos tiene muchos años de antigüedad, y a pesar de que ya se obtuvo un diagnóstico del padecimiento, quedan vacíos que impiden cerrar el expediente clínico.

Es increíble como de este caso clínico surgen y surgen nuevas perspectivas y aportaciones que apoyan al diagnóstico de Freud, pero que igualmente contradicen toda la teoría que se creía absoluta.

Con la revisión del presente trabajo se aclaran ciertas situaciones que se desconocían, pero salen a la luz nuevas interrogantes, por lo que no podemos dar por terminado el caso de Sergei, sino que abrimos nuevos caminos que investigar, y convocamos a la reflexión y la búsqueda de más información.

Palabras clave: neurosis, obsesión, Sergei Konstantinovitch, Sueño

Bibliografía:

- Freud S (1917-1919). Buenos aires: Obras Completas. Amorrortu editores
- Vicens M, Maronna MA. Argentina: Asoc. de Psicoanálisis de Rosario.
- Martínez Verdú G. (1992). Colegio Mayor Luis Vives de Madrid