



CLAVE:	Unidad de Aprendizaje: Lectura y Resumen	SEMESTRE: 3°	ETAPA DE FORMACIÓN: Complementaria
--------	---	-----------------	---------------------------------------

Modalidad	Carácter	Horas/semana		Horas semestre	Semanas semestre	Créditos
		Teoría	Práctica			
Curso-Taller	Optativa de Elección	1	1	32	16	3
Total				32	16	3

<p>Objetivo general</p> <p>El alumno: Implementará estrategias de lectura y resumen en textos científicos.</p>
<p>Objetivos específicos</p> <p>El alumno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprenderá el rol central que el lenguaje posee en las estrategias de lectura para textos científicos. 2. Aplicará estrategias de lectura en textos científicos. 3. Comprenderá las concepciones psicólogos y lingüísticas, del resumen. 4. Aplicará estrategias de resumen para textos científicos.

Seriación antecedente: Ninguna.
Seriación subsecuente: Ninguna.

ÍNDICE TEMÁTICO	Horas	
	Teóricas	prácticas
1. Lenguaje y Proceso de Enseñanza-Aprendizaje	8	8
2. Resumen	8	8
Total de horas	16	16
Total	32	

CONTENIDOS

Unidad	Contenidos
1. Lenguaje y Proceso de Enseñanza-Aprendizaje	1.1. El lenguaje, objetivación del pensamiento. 1.1.1. La escritura, ordenación del pensamiento y de la realidad.

	1.2. Nociones de la escritura para su lectura. 1.2.2. La estructura lingüística del párrafo, su oración principal y sus palabras claves. 1.2.3. Los signos de puntuación, ordenadores de ideas. 1.3. La estructura lingüística del argumento y la descripción, en un texto científico. 1.4. Estrategias de lectura para textos científicos.
2. Resumen	2.1. De cómo no es posible separar letra del contenido. 2.2. La idea del resumen que sólo busca ideas, prescindiendo de la escritura. 2.3. El resumen como un trabajo sobre la escritura. 2.4. Estrategias del resumen de un texto científico.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Alvarado, M. (2007). *La importancia del lenguaje en el fomento de la lectura*. México: CNCA.

Armendáriz, M. L. (2001). *El libro y las nuevas tecnologías*. México: Ediciones del Ermitaño.

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. España: Anagrama.

Cázares, F. G. (2000). *Estrategias cognitivas para una lectura crítica*. México: Trillas.

Cázares E. (2002). *Acerca de las no previstas pero lamentables consecuencias de pensar sólo en la lectura y olvidar la escritura cuando se pretende formar lectores*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Escalante, B. (2001). *Curso de Redacción*. México: Miguel Ángel Porrúa.

Espíndola, J. L. (2001). *Comprensión y razonamiento verbal*. México: Edére.

Maqueo, A. M. (2004). *Lengua, aprendizaje y enseñanza*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

Reygadas, P. (2005). *El Arte de Argumentar*. México: Universidad Autónoma de la Ciudad de México/Castellanos Editores.

Santoyo, C. (2005). *Análisis y evaluación de habilidades metodológicas, conceptuales y profesionales en la formación del Psicólogo Vol III*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Bolaños, B. (2002). *Argumentación científica y objetividad*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad*. Argentina: Fondo de Cultura Económica.

Domingo, J. (2004). *Leer es un camino*. México: Paidós.

Del Río, N. (2000). *La producción textual del discurso científico*. México: Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco.

Ferriero, E. (2001). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. Argentina: Fondo de Cultura Económica.

Golder, C. & Gaonac´H, D. (2002). *Leer y Comprender. Psicología de la lectura*. México: Siglo Veintiuno.

Goldin, D. (2006). *Encuesta Nacional de Lectura*. México: Universidad Nacional Autónoma de México/ Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

García, N. (2007). *Lectores, espectadores e internautas*. España: Gedisa.

López, M. (2007). *Normas técnicas y de estilo para el trabajo académico*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

Palacios, S. M. (1999). Codificación y Descodificación de Textos. Análisis y Reflexión, en Oralidad y Escritura, pp. 74. En *Revueltas, R. & Pérez, H. (2005). Oralidad y Escritura*. México: Colegio de Michoacán.

Petrak, G. (2002). *Redacción Dinámica*. México: Universidad Interamericana, Esfinge.

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS Y DE EVALUACIÓN

ESTRATEGIA DIDÁCTICA		EVALUACIÓN	
a) Lectura comentada	X	a) Participación	X
b) Introducción al tema por el profesor	X	b) Exámenes parciales	
c) Discusión grupal		c) Examen final	
d) Exposición audiovisual		d) Trabajo escrito	
e) Exposición oral	X	e) Control de lectura	X
f) Coloquio		f) Portafolios	X
g) Panel de discusión		g) Wiki	
h) Preguntas guiadas sobre un tema	X	h) Exposición	
i) Discusión grupal, coordinada por el profesor	X	i) Bitácora	
j) Supervisión en la elaboración y realización de proyectos	X	j) Centrada en el desempeño	
k) Lluvia de ideas	X	k) Reporte de investigación	
l) Presentación de videos	X	l) Demostración	
m) Modelamiento		m) Integración de expediente	
n) Presentación de programas de intervención	X	n) Audios / Videos	
ñ) Supervisión de casos		ñ) Rúbrica	X
o) Análisis de casos			
p) Aprendizaje basado en problemas			
q) Juego de roles			
r) Método de casos			
s) Método de proyectos			
t) Aprendizaje situado	X		

PERFIL PROFESIOGRÁFICO:

Licenciado en Psicología con experiencia en talleres de estrategias de lectura, resumen, y argumentos científicos.