



Z FES
aragoza
INFORMA

11 de mayo de 1998 • vol. 5 , núm 12

• EDUCACIÓN Y SOCIEDAD •
• ANÁLISIS • OPINIÓN • ASESORÍA •



Dr Benny Weiss S.

4°

Informe 94-98

El rector de la UNAM preside el 4º informe del director de la FES Zaragoza

Más del 85 por ciento de egresados titulados y alrededor de 100 mil pacientes atendidos anualmente en las clínicas multidisciplinarias de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, representan un gran acierto, destacó el rector Francisco Barnés de Castro en la respuesta al 4º informe del director de esta facultad.

En el auditorio del plantel, el doctor Benny Weiss Steider rindió su último informe correspondiente a su segundo periodo al frente de la FESZ, ante la presencia del rector de la UNAM, de los directores de las otras cuatro multidisciplinarias de la Universidad: mtro. Felipe Tirado Segura de Iztacala, Dr. Juan Antonio Martínez de Cuatitlán; Carlos Eduardo Leyva de Aragón y el Lic. José Núñez Castañeda de Acatlán, así como de la comunidad de dicha facultad situada al oriente de la ciudad.

A lo largo de su participación el director de la FESZ señaló que desde julio de 1990 las carreras de Biología, Cirujano Dentista, Enfermería, Ingeniería Química, Psicología y Químico Farmacéutico Biólogo, de la entonces ENEP Zaragoza, iniciaron, con la finalidad de "adaptar nuestros planes y programas de estudio a la realidad que vivimos"; un proceso de evaluación curricular de sus planes de estudio a fin de orientar el fortalecimiento de los posgrados a partir de la evaluación y actualización constantes.

Una meta para el primer periodo de la actual administración, dijo el Dr. Weiss, fue la creación del Doctorado en Ciencias, el cual fue aceptado y aprobado en mayo de 1993 y a raíz del cual se pasa de Escuela a Facultad.

A lo largo de 8 años se aprobaron 14 nuevas propuestas para el funcionamiento de la estructura académico administrativa; y 41 propuestas de políticas para el desarrollo académico; doce diplomados y cinco planes de especialización. Asimismo se instalaron 27 cuerpos colegiados y 8 programas para el fortalecimiento de la planta docente fueron aprobados.

Hasta el año 1997 hubo 21, 070 egresados, de los cuales 17, 044 se han titulado; lo que representa 81 % de egresados titulados, y muestra un nivel significativo de avance en los índices de eficiencia terminal expresó satisfecho el director.

Entre los principales recursos para el logro de la autodeterminación científica, tecnológica y cultural del país se encuentra la investigación científica, humanística y el desarrollo de tecnología propia. Ante ello, la investigación ha de contribuir a la formación de recursos de alto nivel, a la creación de conocimientos; y al desarrollo y la adaptación de tecnologías adecuadas al incremento de la productividad.

Esta función refleja un crecimiento significativo en la FES Zaragoza pues según se informó durante la presente administración se desarrollaron 325 proyectos, de los cuales 81 correspondieron a ecología, 19 a educación, 188 a salud, 29 a tecnología y 8 a sistemas multimedia.

La planta docente con que cuenta la FES Zaragoza está constituida por un promedio de 1,589 profesores. El conocimiento de las características y la situación académico laboral de este amplio sector, así como su permanente superación académica y el logro de su seguridad laboral fueron cuestiones prioritarias a las cuales se procuró hacer frente en los últimos ocho años, de ahí que se realizaran acciones de apoyo a los profesores de todas las carreras, por su calidad y compromiso universitario.

Las UMAI, como escenarios de prácticas docentes y profesionales, constituyen una fortaleza de la FES Zaragoza y representan un escenario de servicio para la comunidad aledaña. Los

11 de mayo de 1998

FES ZARAGOZA INFORMA

3

Foro Problemas Académicos de la FES-Zaragoza

Presentación:

Considerando que a mediados de junio próximo habrá una nueva administración en la FES-Z, y toda vez que resulta por demás conveniente que el nuevo director de esta facultad conozca la perspectiva de análisis del personal docente respecto a la problemática académica de nuestra dependencia, así como sus propuestas para las posibles soluciones, se convoca a la realización del *Foro Problemas Académicos de la FESZ*, que permita integrar en un solo documento el listado de problemas y posibles soluciones elaborado a partir de las ponencias (y de los respectivos debates) que sean presentadas durante el foro los días **28 y 29 de mayo** del año en curso, a fin de hacer entrega del documento al próximo director de nuestra facultad, con la recomendación de que las soluciones a los problemas listados se incluyan como parte del programa de su gestión académico-administrativa.

Participación como ponente:

1.- Podrá participar todo integrante de nuestra comunidad, incluyendo egresados, que inscriba ponencias preferentemente sin exceder de cuatro cuartillas, siendo conveniente que las ponencias incluyan una lista de problemas y posibles soluciones.

2.- Los participantes contarán con diez minutos para la exposición.

3.- Cada mesa de trabajo se integrará con la presentación de cuatro ponencias y al término de cada mesa se efectuará su debate.

4.- Las ponencias deberán entregarse por triplicado (el participante conservará un ejemplar para su exposición) en la Unidad de Desarrollo Académico, cubículo 60 ubicado en la parte alta del edificio de gobierno del Campo I, o entregarse indistintamente a alguno de los miembros del Comité Organizador del Foro con anterioridad al viernes 22 de mayo.

5.- Se aceptarán participantes "de última hora", no registrados.

Se otorgará constancia exclusivamente a los ponentes.

Por el Comité Organizador: **Lic. José Antonio Durand Alcántara**

La Comisión de Difusión Cultural y Extensión Universitaria de la FES Zaragoza y el Museo Soumaya

Invitan a la comunidad a la Inauguración de la exposición ***Estampa europea de los siglos XV y XVI Colección Manuel Álvarez Bravo***, que se llevará a cabo el próximo 7 de mayo, a las 19:30 horas.

La colección está conformada por 103, piezas, xilografías y calcografías, de las escuelas más representativas de la época como son la alemana, flamenca, italiana y francesa; reuniendo la producción de 36 autores, siendo la muestra de grabado más importante en su género que se ha expuesto en México.

En torno a esta exposición realizaremos un *simposium* que concluirá con el catálogo el día 11 de junio del presente.

La inscripción de esta jornada de actividades es de \$100.00, para la gente que labora en instituciones culturales, maestros y alumnos se hará un descuento del 50%.

Visita especializada al espacio lúdico del Museo Soumaya.

1er. Encuentro Latinoamericano Psicología Ambiental

Los objetivos particulares de este encuentro serán:

1. Establecer contacto directo entre los psicólogos ambientales que actualmente investigan y desarrollan trabajo ambiental en cualquier campo en América Latina, y la comunidad interesada en esta temática.
2. Proporcionar a los asistentes al encuentro, los enfoques teóricos y metodológicos que propone la psicología ambiental como elementos de apoyo para el cambio de actitudes y conductas que deterioran el medio.
3. Proporcionar la adquisición de valores que fortalezcan el sentido de pertenencia, la identidad y el respeto hacia todas las formas de vida y el ambiente, entre otros.
4. Difundir los saberes ambientales como parte de las acciones concretas de la psicología ambiental en favor de la preservación y mejoramiento del ambiente.

Temática:

- Aportes de la psicología ambiental en pro de una conducta ecológica responsable.
- Aportes de las teorías psicológicas para explicar la conducta humana en relación con su ambiente y proponer alternativas de solución.
- Hombre ser cultural/ser natural
- Ética de la Tierra
- Metodología de investigación en psicología ambiental.
- Elementos psicosociales claves para fomentar la duración de la participación comunitaria en la solución de problemáticas ambientales.
- Educación para la salud y medio ambiente (medidas preventivas).
- Psicología educativa y ambiente: estrategias para adquirir valores ambientales.
- Evaluación ambiental (mapas, encuestas, cuestionarios, escalas, fotografías, videos, cine).
- Aprendizaje incidental, recreación y ambiente.
- Nutrición, salud física, mental y ambiente.

- Condiciones para el estudio del comportamiento proambiental.

Sede: UNAM campus Iztacala.

Fecha: 1 al 3 de julio de 1998.

Horario: 9 a 14 y de 16 a 20 horas.

Informes e inscripciones: Tel. 623-11-76, Fax. 623-11-93, e-mail:alandazu@campus.iztacala.unam.mx (Ana Maritza Landázuri) Tel. 623-12-92, Fax. 390-59-00, e.mail: diana* servidor.unam.mx (Diana Juárez).

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza e ISEC Diplomado Excelencia y Empresario Multicultural

Horario

Sábados cada quince días del 25 de abril al 28 de noviembre de 1998.

Metodología

Dos primeras horas para conferencias en video.

Tercera hora para mesa redonda sobre la temática a revisar en la sesión y transmisión de acetatos. Constancia a quien asista a el 80% de las sesiones.

Costo

\$200.00 por sesión, pago por sesión o total con esta última opción, 10% de descuento al pagar en las dos primeras sesiones. Incluye material.

Sede

Universidad ISEC, calle Mier y Pesado 213, Col. Del Valle junto a la torre de Mexicana de Aviación. **Informes:** Lic. Fuentes, tel. 629-98-00 clave:10277, Lic. García, ISEC, tel. 687-39-95.

11 de mayo de 1998

FES ZARAGOZA
INFORMA

5

**Dirección General de Divulgación de
 la Ciencia**

**Programación de Actividades del
 Mes de Mayo de 1998**

**Universum - Museo de las
 Ciencias**

Mes de las Mascotas

Curso

La Ciencia al cuidado de las mascotas

Objetivo: Mostrar los avances científicos en cuanto al cuidado de mascotas. Dirigido a estudiantes universitarios, profesores de nivel medio superior, profesionales que deseen actualizarse y personas interesadas. Teatro de Universum, lunes y miércoles de 17 a 19 hrs.

Se entregará constancia con 80% de asistencia. Entrada libre. Informes e inscripciones con Sra. Martha Ceballos a los teléfonos: 622-72-67 y 665-34-10 de 10:00 a 15:00 hrs.

Lunes 11

Interacción humano-animal

Laura Brier

Miércoles 13

Nutrición en perros con enfermedad

José Luis Valenzuela

Miércoles 20

Alimentación de gatos

José Luis Valenzuela

Lunes 25

Importancia de la nutrición en gestación y lactancia

Ricardo Rodríguez

Miércoles 27

Xoloitzcuintle: historia, mitos y tradiciones

Raúl Valadez

Sábados Científicos

La Capilla
 12:00 a 13:00

Sábado 16

Cómo educar una mascota

Dulce María Brousset

Sábado 23

Mitos en la alimentación de perros y gatos

Ricardo Rodríguez

Sábado 30

Cómo educar una mascota

Darwin Angulo

Más allá de los perros y gatos

La Capilla, 12:00 hrs.

Domingo 17

Mascotas no convencionales

Mónica Salmerón

Domingo 24

Mascotas no convencionales

Enrique Godínez y Amaya Ruiz

Domingo 31

Los perros también van a la escuela: Perro guía

Silvia Lozada

Perros en Acción

La Agora, 12:00 hrs.

Jueves 14, 21 y 28

Perros de guardia en acción

José Luis Payro

Viernes 15, 22 y 29

Perros de rescate

Jose Luis Payro

Explanada, 13:00 hrs.

Sábados 16, 23 y 30

Perros detectores de drogas

Jose Luis Payro

Domingos 17, 24 y 31

Perros de rescate en acción

Jose Luis Payro

Una Semblanza del Pensamiento Filosófico o Precientífico en la Cultura Precolombina de México (Nahuas, Purhé)

Cruz Montes

Durante el Siglo XV y principios del XVI, se establecieron en el gran Valle de México los conocidos como *nahuas* (aztecas, texcocanos, cholultecas, chalcas y tlaxcaltecas), que compartían el idioma náhuatl y las mismas raíces culturales. Sin embargo quienes sobresalían por su esplendor militar y económico eran los aztecas, en el momento de la Conquista estaban en el pináculo de su cultura.

Los aztecas ya habían desarrollado para entonces el estudio de la astronomía y las matemáticas a una sofisticación tal que hubiesen podido competir con cualquier sociedad en la Tierra, tenían una arquitectura muy avanzada, una medicina que utilizaba la herbolaria y las piedras preciosas, además de que el sistema de riego era altamente avanzado, también habían desarrollado un sistema de sanidad pública para evitar epidemias; jardines botánicos para clasificar y llevar a cabo experimentos sobre propiedades curativas de plantas encontradas desde México hasta América Central, una biblioteca real para guardar los códices que hablaban acerca de las recetas médicas y su manera de utilizarlas, y un sistema de alcantarillado.

Fray Bernardino de Sahagún llega a México en 1529 y escribe una vez que aprende el náhuatl y con ayuda de los nobles el libro "Historia general de las cosas de la Nueva España", el cual conjuntamente con los registros pictográficos de los aztecas nos da una idea de la complejidad y riqueza de esta cultura. Es importante enfatizar que ésta se desarrolla aislada y sin influencia de ningún grupo, como la japonesa.

Miguel León Portilla (1963) ha identificado y analizado importantes documentos náhuatls por su contenido filosófico. Nos indica que los aztecas tenían mitos y creencias que constituyeron los primeros intentos para resolver los problemas del universo, cuestionando las soluciones generadas de la tradición, costumbres y formulando preguntas acerca del origen, la verdadera naturaleza y destino del hombre en el universo. También desarrollaron un sistema filosófico que requería investigación formal.

León Portilla (1963) sugiere que el intento de los nahuas, de descubrir el porqué del hombre y el universo a través de su sistema filosófico, es similar a los pensamientos que se gestaron en la Europa Occidental concerniente a la esencia de lo que existe o parece existir.

Los *tlamatinime* (filósofos aztecas) se hacían preguntas concernientes a la esencia de la naturaleza humana usando un rasgo estilístico del náhuatl en donde una idea se expresaba por dos palabras yuxtapuestas como *in ixtli-in yollotl* las cuales traducidas literalmente pierden su significado por lo que tiene que hacerse conceptualmente y, así, se refieren al equilibrio alcanzado por la dinámica de la personalidad (León Portilla, 1980).

La primera parte del concepto (*in ixtli*) se refiere a la fisonomía del individuo, específicamente a las *facciones faciales* que hacen al ser humano único pero conceptualmente se refiere al "yo", así que *in ixtli* se utiliza para señalar la naturaleza intrínseca.

11 de mayo de 1998

FES ZARAGOZA INFORMA

7

La segunda parte del concepto traducido literalmente es *corazón en movimiento* (*in yollotl*), entre entre los aztecas, el corazón era la parte más importante del cuerpo, conocían su función vital y creían que era el centro del funcionamiento del cuerpo; de acuerdo a la medicina náhuatl el origen de todas las enfermedades del cuerpo y de la mente estaban localizadas en el corazón (Viezca Treviño y Peña Paez, 1976), lo documenta Sahagún, Martín de la Cruz, Francisco Hernández y Ruiz de Alarcón entre otros; que los aztecas creían que el corazón era la fuente de sentimientos y pensamientos (López Austin, 1975). Es interesante notar semejanzas entre el pensamiento de los antiguos mexicanos y los griegos, Pitágoras creía que el corazón era el centro del alma, Aristóteles pensaba que era el centro de la vida psicológica (Rocattagliata, 1975).

En la cultura náhuatl el concepto (*ixtli-in yollotl*), era equivalente al concepto occidental de *personalidad*, era concebido en constante movimiento y como consecuencia el individuo siempre podía perder balance y armonía (León Sánchez, 1984).

Este concepto también significaba un estado de salud y equilibrio, sin embargo esto no lo obtenía el individuo solo, sino que necesitaba la participación de la comunidad a través de la educación. Por lo que la idea náhuatl de la persona no era estrecha y limitada sino que se la veía como abierta y amplia. Aún más, la concepción náhuatl de la persona hacía posible un sistema educativo donde el propósito era dar forma y significado al individuo así como a la comunidad, y también homogenizar el corazón y voluntad de la persona. En la estructura del sistema social azteca todo el mundo tenía derecho de obtener una educación a través de la familia (informal) y a través del calmécac y tepochcalli (formal) sin discriminación de ningún tipo.

La educación y el desarrollo de la cara

En la cultura náhuatl se creía que el individuo nacía sin cara e inacabado.

La falta de cara, el no tener rasgos físicos definidos, hacía que todas las personas fueran anónimas sin diferencia alguna. Así que el propósito de la educación formal como de la informal era precisamente desarrollar caras y definir fisonomías a través de la enseñanza de los que detentaban el conocimiento.

El logro más importante de cualquier individuo era rasgos bien definidos los cuales a su vez desarrollaban un corazón fuerte y como consecuencia una armoniosa y fuerte personalidad o *in ixtli - in yollotl*, esto lo hacían los tlamatinime o filósofos aztecas, quienes detentaban y transmitían el conocimiento y sabiduría.

Tlachuapahualiztli e Ixtla-Machiliztli, eran dos conceptos relacionados en la cultura náhuatl, el primero hace referencia al *arte de educar* y al desarrollo de los hombres y el segundo a la transmisión de *sabiduría* a la cara de los otros.

Resumiendo, la educación en el contexto de la cultura náhuatl define el límite entre salud y enfermedad.

Hoy en día mantenemos algunos pensamientos característicos de las culturas precolombinas tales como: limpias y mal de ojo.

En el Istmo de Tehuantepec, cuando alguien se avergüenza de algo se dice: "cayó vergüenza mi cara".

Premio Nacional de la Juventud

El Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos, por conducto de la Secretaría de Educación Pública, a través del Consejo de Premiación del Premio Nacional de la Juventud, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 1º, 2º, 3º, 5º y 6º fracción VIII; 8º y 19º fracción I, II y VII; 24º, 77º a 81º de la Ley de Premios, Estímulos y Re-compensas Civiles, así como en el Acuerdo del Ejecutivo Federal por el que se establece una modalidad de excelencia al Premio Nacional de la Juventud denominada mención "**Maestro Jesús Reyes Heróles**".

** Convoca **

A los jóvenes mexicanos y a sus organizaciones; a los integrantes de los Congresos de los Estados de la Federación y de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal; a los integrantes de los Poderes Judiciales de la Federación y de las Entidades Federativas; a las organizaciones obreras, campesinas, populares y empresariales y asociaciones de Servicio Social; a las instituciones educativas; a los colegios y asociaciones profesionales, y en general, a todas las instituciones que teniendo residencia legal en el país, de alguna manera contribuyan a la formación de nuevas generaciones de mexicanos para que propongan a este Consejo a quien o quienes se estime con merecimientos para recibir el "**Premio Nacional de la Juventud 1997**", de acuerdo con las siguientes:

** Bases **

- Las seis áreas de este premio en las que se puede participar individual o colectivamente son las siguientes:

- I. Actividades académicas
- II. Actividades productivas
- III. Actividades artísticas

- IV. Méritos cívicos
- V. Labor social
- VI. Protección al ambiente

Sólo serán consideradas las candidaturas que se entreguen directamente en la Secretaría o Prosecretaría Técnica del Consejo de Premiación, o que se envíen por correo certificado o mensajería a más tardar a las 24:00 horas del día 13 de mayo de 1998, a los domicilios de la Secretaría Técnica: Av. Insurgentes Sur No. 2387, planta baja, colonia San Ángel, delegación Álvaro Obregón, C.P. 01000, México, D.F., teléfonos: 723-66-20, 723-66-22 y 723-66-00 exts. 2457, 2464 y 2433, o de la Prosecretaría Técnica. Dirección General Causa Joven: Serapio Rendón no. 76, colonia San Rafael, delegación Cuauhtémoc, C.P. 06470, México, D.F., teléfonos: 705-26-79, 705-59-17, 566-52-82 y 546-85-18.

E-mail: inijuv@causajoven.gob.mx
 Información: <http://www.sep.gob.mx>
 Tel. 01-800-71-600-92.



Departamento de Intercambio Académico y Becas

Te gustaria obtener una beca en otro país, para continuar la especialización en el área de tu interés

Becas para:

Portugal, España, Alemania, Estados Unidos, México, Países Bajos, Canadá, Cuba y Francia.

En las áreas de:

Humanidades, ciencias sociales, ciencia, política, economía, salud pública etc.

Pide informes en:

Departamento de Intercambio Académico y Becas de la FES-Z, ubicado en campo I, edif. de gobierno, planta alta, cubículo 58, con atención de 9:00 a 18:00 hrs. Tel. 623-05-64.

11 de mayo de 1998

FES ZARAGOZA
INFORMA

9

viene de la p 10

Elizabeth Pineda Gutiérrez

Seudónimo Melany- Segundo Lugar -

Mientras construye la mirada
 su contorno

cruzo la vereda sin ocaso

Laceran las manos

bóvedas frías

Los quemores regresan a las cuatro

Engrosa el aliento la bruma

espesa

rincones que la línea

ha de curtir

En la cripta

incólumes sombras

del dolor inexistente

La mirada ...

Convulsas raíces

incrustadas en la matriz

Procesar esencias

devoradas fauces

Avanzo al añejo atar de los cordeles.

Comisión de Difusión Cultural y Extensión

Universitaria de la FES Zaragoza y

Museo Dolores Patiño

Segundo Festival de Teatro Infantil

*Cuentos, danza, exposición, música, teatro
 y títeres*

del 30 de abril al 30 de junio

La Delegación Miguel Hidalgo, a través del Poliforo Cultural Morelos y Pavón, organiza el Segundo Festival de Teatro infantil de la Ciudad de México, bajo un mismo concepto. *La Niñez*. Se plantea esta 2ª emisión como otra arista de vínculo con la comunidad, donde se propicia un acercamiento al teatro, entre otras disciplinas artísticas, como medios de exposición, reflexión y diversión para un sector de la población que se encuentra desatendido en su mayoría por servicios culturales óptimos y accesibles.

La comunidad infantil podrá aprender y divertirse en 10 diferentes recintos culturales, entre los que se encuentra su Museo Dolores Patiño, donde podrán acompañarnos en las funciones del 2, 23 y 30 de mayo; así como del 13, 20, 27 y 30 de junio. Para mayor información en los tels. 545-97-64 y 399-03-22.

**¡Ven y participa en la cultura festiva!
 Talleres, talleres,... y más talleres en el
 DOP**

Los talleres del DOP invitan al público en general a participar en el ambiente familiar y ameno de los talleres de fines de semana.

Del 9 al 30 de mayo, los viernes y sábados, a las 10, 12 y 16 horas. Costo: \$5.00, \$10.00 y \$15.00 pesos (según trabajo a desarrollar).

FESZ Academia de Ecología

invitan

Conferencia: "Tópicos en Ecología".
 Dr. Daniel Piñero Dalmau.

Inauguración de la exposición:
"La riqueza de la basura"

Biblioteca, campo II
 12 de mayo
 13:00 horas

2º. CONCURSO DE POESÍA “ZARAGOZA”

2º. Lugar: “Sin Título”, de Melany.

Este poema tiene despunte que pronto afirma, entre sus atributos, su ambigüedad: la doble combinatoria del uso del hipérbaton introduce una acción verbal y un plano expresivo; una enunciación con un encabalgamiento que contempla el atributo del movimiento central: su mirada, que se identifica así como un sujeto de su acción. Mientras los ojos se acomodan y definen su dominio, Melany atraviesa una vereda a la ha despojado de todo atributo temporal. sabe que los ojos no pueden posarse sobre la materia ingobernable del tiempo, su territorio no puede ser otro que el espacio - esas “bóvedas frías”- que donde los objetos alimentan su mudanza -la de “lasa manos laceradas”-, y así se convierte, como quería Antonio Machado, “en palabra en el tiempo”.

No Importa saber cuándo ni por quién Melany ha metido las manos al fuego helado de la pasión.

Sólo ella sabe, vía de la evocación, que sus “quemores” -esa desazón en la lengua ceniza que padecen los amantes una vez que han incendiado sus cuerpos- regresan en un momento: a las cuatro, apunta con precisión cronométrica. A esta presencia, le sucede otra, la de la bruma, espesa por si fuera poco, y le adjudica una tarea: engrosar el aliento de esta amante moribunda. Si algo tiene la bruma es una doble virtud: impedir, por una parte, el despliegue de la mirada para así mantenerse en su propia atención y pureza, (“en los rincones que la línea / ha de curtir”), y, por otra, depurar el cuerpo y el espacio. Pero ese espacio es también un cuerpo de mujer que tiene “convulsivas raíces / incrustadas en la matriz” y que a pesar de ese “procesar esencias” y el contrasentido de esas “de-

voradas fauces”. El poema, por otra parte, no manifiesta un despliegue de recursos retóricos, sólo se detiene en el uso, repito, del hipérbaton (que no es más que la alteración del orden gramatical de los elementos con lo que en el verso adquiere otros afectos, otros matices en enunciación de su materia) así como de una economía verbal, particularmente en el uso preciso de sus adjetivos. Su ruptura con toda noción estrófica y formal del verso hace del poema un haz de reflejos, que es a la vez un recuento de sensaciones - paradójicamente inexistentes, es decir, dolientes y desencantadas- y ya en la página su disposición gráfica obedece más a la puesta en claro, y por lo tanto, al recuento de su experiencia. Me llama la atención su manejo de ese otro espacio que es la página en blanco. Donde su texto se despliega como una inacabada torre sonora, en la que dos versos de feliz factura (ese de “Los quemores regresan a las cuatro”), operan como un primer piso y el otro, con el que marca su salida, funciona como un espacio verbal habitado por una sutil y lastimosa fatalidad: “Avanzo al añejo atar de los acaso fortuitas y autónomas en función de su desarrollo. El logro mayor es único: a través de esta combinatoria ha podido realizar la acción privilegiada del poeta: transformar el tiempo en espacio. su final no puede ser más elocuente; sin embargo, sospecho que Melany, como ocurre en ocasiones, no percibió con la suficiente claridad su capacidad de organizar su experiencia de esta manera, y no es que el poema se le haya ido de las manos, no; tal vez una mayor concentración de sus recursos le permita equilibrar su contenido y su proceder.

11 de mayo de 1998

FES ZARAGOZA INFORMA

11

programas se desarrollan con poblaciones de niños, adolescentes, adultos y ancianos en los niveles individual, grupal y comunitario; además ofrecen servicios de asesoría a instituciones del sector salud y educativo; estos programas corresponden a medicina familiar, análisis clínicos, enfermería, odontología, psicología clínica, psicología educativa y radiología. Durante la presente administración se realizaron diferentes acciones para consolidar los programas de prácticas correspondientes, así mismo se efectuaron esfuerzos por dotar de recursos y reacondicionar equipos e instalaciones en las UMAI, lo que trajo un mejoramiento de la calidad de los servicios y, por lo tanto, repercusión en un incremento significativo de la población que solicitó atención.

Para concluir, Weiss Steider afirmó que durante su administración se firmaron 96 convenios con diferentes instituciones de los sectores público y privado en los niveles nacional e internacional, correspondientes a las áreas de educación, salud, producción y ecología.

Finalmente el rector aseguró que desde su conformación, la FESZ se caracterizó por desarrollar un modelo educativo "que permitió conjugar el servicio con la docencia y la investigación, lo cual se constituyó en una oportunidad para trabajar en nuevos modelos que permitan romper las inercias y que hagan posible el avance".

Secretaría General

Convocatoria para la designación de director de la Facultad de Estudios Superiores "Zaragoza"

Al personal académico, alumnos y trabajadores administrativos:

Hago de su conocimiento que se llevará a cabo el proceso de auscultación para elegir Director de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, por lo que el Dr. Francisco Barnés de Castro, rector de la Universidad, de conformidad con lo establecido en los artículos 11 de la Ley Orgánica y 37 del Estatuto General de la Universidad Nacional Autónoma de México, deberá formular la terna que, previa aprobación del Consejo Técnico de la FES-Z, enviará a la H. Junta de Gobierno para que proceda a la designación de Director para el periodo 1998-2002.

En virtud de lo anterior, y por indicaciones del Rector de la Universidad, me permito convocar a ustedes para que, a partir del miércoles 6 y hasta el miércoles 13 de mayo de 1998, hagan llegar a la Secretaría General a mi cargo (7º piso de la Torre de Rectoría), de la manera que juzguen conveniente, nombres de universitarios que reúnan los requisitos establecidos por el artículo 39 del Estatuto antes referido, con el objeto de que puedan ser considerados para ser incluidos en la mencionada terna.

Secretario General
Mtro. Xavier Cortés Rocha

<p>FES ZARAGOZA Campus I Avenida Guelatao Num. 66, Col. Ejército de Oriente, Del Iztapalapa. C.P. 09230, México, D.F. Apartado Postal 9- 020</p> <p>Campus II Batalla del 5 de Mayo, Esq. Fuerte de Loreto, Col. Ejército de Oriente, 09239, México, D.F.</p> <p>Departamento de Publicaciones Campus I, edificio E, cubículo 8, 1º piso. 623-05-27 y 623-05-29 Fax: 623-05-94 E-mail: unamfzmm@servidor.unam.mx</p>	<p><i>Zaragoza Informa</i> Dr. Benny Weiss Steider Director</p> <p>M. C. Enrique Aguirre H. Secretaria de Asuntos Académicos L. A. Alejandro Campero Garcia Unidad de Medios de Comunicación y Apoyo Académico Lic. Gabriel Reynoso Torres Departamento de Publicaciones Lic. Cristian Gómez Macias Responsable C. D. Ma. Laura Pérez Alvarado Diseño</p>
--	---

FES Zaragoza, UNAM
División de Estudios de Posgrado
Especialización en Salud en el
Trabajo y su Impacto Ambiental

Delegación No. 4, IMSS
Jefatura de Prestaciones Médicas
Coordinación de Salud en el Trabajo
Sección Capacitación

Invitan al curso sobre

RUIDO INDUSTRIAL
NOM - 011 Y 080 - STPS - 1994

Dirigido a

- * Profesionales o estudiantes de carreras involucradas en la problemática de la salud en el trabajo
- * Especialistas en salud y seguridad en el trabajo
- * Integrantes de comisiones de Seguridad e Higiene.

Objetivo

*Apoyar la formación y actualización de recursos humanos encargados de prevenir la ocurrencia de riesgos de trabajo y fomentar una cultura que coadyuve a mantener la capacidad productiva del país.

Fecha	Horario	Duración
13, 14 y 15 de mayo, 1998	de 9 a 14 horas	15 horas

Sede: Facultad de Estudios Superiores "Zaragoza", Campus II

Informes e Incripciones

Especialización en Salud en el Trabajo
y su Impacto Ambiental
 FESZ
 Tel. 623-06-79

Coordinación de Salud en el Trabajo
Sección Capacitación
 Delegación No. 4, IMSS
 Tel. 326.54.48, ext. 1140 y 1142