



ANIVERSARIO
FES Zaragoza

gaceta

Z A R A G O Z A



MAR 2024 | 1Q | AÑO 12 NÚMERO 181



FES ZARAGOZA
presente en:

FIL PM MX

2024

¡Todos Somos
FES Zaragoza!

DE PORTADA | 8-9

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Rector

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda
Secretaría General

Mtro. Tomás Humberto Rubio Pérez
Secretario Administrativo

Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz
Secretaría de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Secretario de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria

Mtr. Hugo Concha Cantú
Abogado General

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

Dr. Vicente Jesús Hernández Abad
Director

Dra. Mirna García Méndez
Secretaría General

Dr. José Luis Alfredo Mora Guevara
Secretario de Desarrollo Académico

CD. Yolanda Lucina Gómez Gutiérrez
Secretaría de Desarrollo Estudiantil

Mtro. Luis Alberto Huerta López
Secretario Administrativo

Mtro. Rodrigo Alejandro Rosas Gómez
Jefe de la Unidad Jurídica

Lic. Carlos Raziel Leaños Castillo
Jefe de la Coordinación de Comunicación Social y Gestión de Medios

Coordinación de Comunicación y Gestión de Medios

Lic. Alejandra Martínez Fernández
Jefa del Departamento de Prensa

Lic. Andrea Bonilla Montes
Formación y diseño

Lic. Azucena Reyó González
Diseño gráfico

Lic. Pável Álvarez Domínguez
Reportero y fotógrafo

Lic. Sofía Viridiana Silva Vargas
Community manager y Fotógrafa

Lic. Claudia Guadalupe Ahumada Ballesteros
Corrección de estilo

Dra. Ana Luisa Vélez Monroy
Cronista



Gaceta Zaragoza, Año 12, No.181 (marzo de 2024) es una publicación quincenal, editada por la Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510, Ciudad de México, a través de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, edificio de gobierno planta alta Campus I, Av. Guelatao Núm. 66, Col. Ejército de Oriente, C.P. 09230, Ciudad de México. Tel. 57736313, correo electrónico gaceta@zaragoza.unam.mx Editor responsable: Lic. Carlos Raziel Leaños Castillo. Certificado de Reserva de derechos al uso exclusivo 04- 2013-021211473600-102, ISSN: 2007-7203, Certificado de Licitud de Título y Contenido No. 15895, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.

Las opiniones expresadas en los artículos son responsabilidad de los autores y no reflejan necesariamente el punto de vista de la institución. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido por cualquier medio impreso o electrónico, sin previa autorización.



La FES Zaragoza tuvo tres días de actividades en la FILPM.

Luce la FESZ en Minería

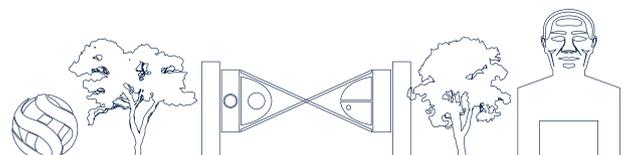
La producción editorial de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza es un reflejo de la calidad de las investigaciones que se realizan en esta multidisciplinaria, así como del compromiso del cuerpo académico de generar textos que aporten en la preparación de las y los alumnos.

La edición de libros en una universidad es un componente fundamental en las labores de extensión y difusión, pues se promueve la formación y actualización de alumnado y profesorado; además es una forma de impulsar dos tareas fundamentales: la docencia y la investigación.

En ese sentido, la FESZ estuvo presente durante tres jornadas de la 45 edición de la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, presentando cinco publicaciones gestadas por diferentes carreras y algunas de forma multidisciplinaria.

La oferta editorial de la FES Zaragoza enriquece la preparación de sus estudiantes, por ello, estas publicaciones pueden encontrarse de forma electrónica en la página oficial de nuestra Facultad.

¡TODOS SOMOS FES ZARAGOZA!



Cultura

OFUbrass ofrece recital en la FESZ



¿Sabías qué?

El objetivo de “Música en territorio puma” es fortalecer la difusión de la cultura dentro de la Universidad y contribuir a la formación integral de los universitarios. El programa busca establecer un vínculo más inmediato con la comunidad de la UNAM.

La agrupación visitó Campus 1 para tocar un nuevo repertorio con piezas de música de cámara

El quinteto de metales OFUbrass se presentó con un nuevo repertorio en el Foro Cultural del Campus 1 de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (FESZ), para deleitar a la comunidad con piezas de música de cámara, principalmente.

La agrupación, que nació hace cuatro años, está integrada por Rafael Ancheta y Humberto Alanís en la trompeta; Silvestre Hernández, en el corno francés; Alejandro Santillán, en el trombón, y Héctor López, en la tuba; todos músicos de la Orquesta Filarmónica de la Universidad Nacional Autónoma de México (OFUNAM).

OFUbrass busca dar a conocer e interpretar obras clásicas escritas y adaptadas para este grupo. Cabe destacar que debido al reducido número de integrantes, es un reto mayor para cada músico tocar una pieza, pues se exige mayor nivel de ejecución.

“Me siento muy contento de estar de nuevo con ustedes, tocando un nuevo repertorio, variado, con piezas clásicas y hasta tango, indicó el trompetista Rafael Ancheta a nombre del quinteto.

El recital inició con la “Sonata from Die Bänkelsängerlieder”, pieza anónima que data de 1684; luego siguió “In the hall of the mountain king”, de Edvard Grieg; “La fille aux cheveux de lin” y “Le petit negre”, ambas piezas de Claude Debussy; “Ave María” de Charles Gounod; “The saints’ Hallelujah”, de George Frideric Handel; “Air”, de Johann Sebastian Bach; “Polka”, de Jim Self; “Carmen de George Bizet”, e “It don’t mean a thing”, de Duke Ellington.

Como parte del programa “Música en territorio puma” el grupo se ha presentado en escenarios como la sala Carlos Chávez, así como en los auditorios de facultades y escuelas



El quinteto está conformado por integrantes de la OFUNAM.

de la UNAM; este año han visitado las Facultades de Ingeniería, de Medicina Veterinaria y Zootecnia, así como esta multidisciplinaria.

También ha grabado cuatro obras, dos arreglos de música mexicana y dos obras de compositores mexicanos contemporáneos.



Formación académica

Feria de nutrición, en los Campus 1 y 2



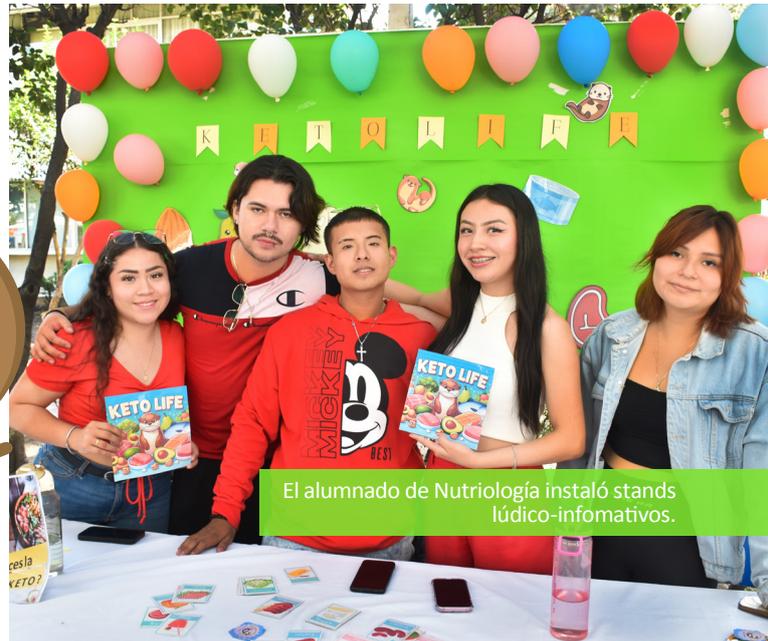
Alumnado de Nutriología difunde información sobre el impacto de la alimentación en la vida saludable

Ofrecer orientación alimentaria y difundir información a favor de hábitos saludables para el bienestar de la comunidad estudiantil, fue el propósito de la Segunda Feria de Salud, Nutrición y Actividad Física de la licenciatura en Nutriología, realizada en los foros y pasajes culturales de los Campus 1 y 2.

Del 27 de febrero al 1 de marzo, estudiantes de primero, tercero y cuarto año de dicha licenciatura presentaron más de una docena de stands lúdico-informativos con diversas temáticas, entre las que destacaron la prevención de trastornos de la conducta alimentaria, además sobre la dieta de la milpa, patrones de alimentación saludables, estilos de vida, qué es la microbiota, así como los probióticos y prebióticos.

Durante la feria, misma que surgió a raíz de las mesas de trabajo con los representantes del Comité de Mejora Continua Estudiantil (COMECE) de Nutriología, quienes propusieron algunas de las temáticas abordadas en el evento, el alumnado también llevó a cabo talleres de preparación de alimentos saludables y actividades de promoción de actividad física, a través de la instalación de una cancha para jugar voleibol y saltar la cuerda.

En el stand “Preparación saludable”, alumnado de la carrera de Nutriología enseñó a las y los estudiantes de otras licenciaturas de los campus 1 y 2 a hacer la preparación de un lunch saludable, para ello explicaron qué son los carbohidratos, lípidos y proteínas. “A partir de la información proporcionada, surtieron un carrito de supermercado, al seleccionar los alimentos de cada



El alumnado de Nutriología instaló stands lúdico-informativos.

grupo, y “una vez que les damos retroalimentación, les proponemos hacer un *lunch* saludable con dichos alimentos”.

En el módulo “Microbiota, ¿amigo o enemigo?”, el estudiantado de tercer año informó a las y los visitantes de la feria, a través del juego de serpientes y escaleras, acerca de la importancia de conocer los mitos y realidades alrededor de la microbiota o flora intestinal, compuesta de microorganismos vivos o bacterias, “encargada de mantener el correcto metabolismo mediante la absorción de nutrientes, preservar el perfecto estado el sistema inmune, combatir las agresiones de algunos microorganismos, entre otras funciones”, explicaron.

En el stand “Ultra Instinto”, estudiantes del primer año de la carrera de Nutriología llevaron a cabo una serie de test para evaluar la velocidad de reacción a un estímulo auditivo, así como pruebas para medir los reflejos de las extremidades superiores. “Con estos ejercicios buscamos destacar la importancia de la actividad física, ya que no solo debemos enfocarnos en la nutrición para estar sanos, sino es importante no descuidar la actividad física”, recomendaron.



¿Sabías qué?

Una de las características del plan de estudios de la licenciatura en Nutriología es el aprendizaje situado, con la finalidad de que el alumnado aprenda y practique en escenarios reales, pues la orientación alimentaria y la promoción a la salud son actividades esenciales del quehacer profesional de las y los nutriólogos.

Actividad cultural

Ofrecen Concierto de Rock en Campus 1



La agrupación Juan Carlos & Black Hat se presentó un amplio repertorio en el Campus 1



Juan Carlos & Black Hat convivió con la comunidad del Campus 1.



Juan Carlos & Black Hat ofreció un concierto a la comunidad estudiantil en el Foro Cultural del Campus 1 de la FES Zaragoza en el marco de su gira El Destino como parte de las actividades que organiza el Departamento de Actividades Culturales.

En su show número 75, la agrupación, integrada por Iván Vázquez (guitarra), Angie Solorio (coros), Daniel Rosas (bajo), Alejandro Soto (batería), así como Juan Carlos, (voz principal), dio a conocer “Recamara francesa”, pieza del próximo sencillo de la banda fundada en 2016.

Ataviados con sombreros negros, Juan Carlos & Black Hat interpretó “Caribbean Wind”; luego, tras dedicar unos versos y regalar flores a la comunidad de FES Zaragoza, sonó “Amarte es un arte”; “No necesito una razón”, y “Su belleza ordinaria”; así como “Cuando los vea de arriba”, la “carta de venganza” del cantautor, quien además interpretaría algunos covers, entre ellos “Toda la vida”.

El cantautor dijo que “se ha vuelto una gran alegría tocar en vivo, porque se vuelve una celebración con el público”. Para cerrar, Juan Carlos & Black Hat cantó “No me dejes así”, pieza en la que se aborda los altibajos de una relación amorosa.

“Es una experiencia maravillosa venir a tocar para la comunidad de la FES Zaragoza, el año pasado tuvimos un gran concierto en el Campus 2, ya era hora de que viniéramos al Campus 1 y para nosotros es un goce”, expresó el cantautor, en entrevista tras el concierto, quien consideró a las y los zaragozanos como “gran público”.

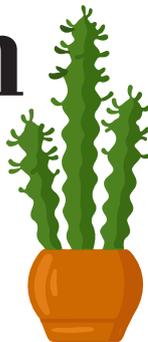
“Vamos a seguir por toda la Ciudad de México, vamos a visitar más estaciones del Metro capitalino, se trata de una gira muy padre que estamos haciendo con Cultura Metro, también vamos a visitar más colegios de Ciencias y Humanidades, viene acercándose un concierto en la Facultad de Medicina de la UNAM”, adelantó el músico, quien al final dedicó un mensaje: “FES Zaragoza muchas gracias, gracias por estar abiertos a conocer música nueva, a entregarse y emocionarse con nosotros, eso habla de una sofisticación y de un cariño que tienen ustedes hacia la cultura muy especial”.

¿Sabías qué?

Juan Carlos & Black Hat surgió en 2016 y con el deseo de compartir su música. Ha tocado incesantemente por todos lados: en el Metro, en las escuelas preparatorias de la Ciudad de México y en las universidades.

Obra artística

Recuperan la *Nave de Carnegiae* del Campus 1



Restauradores de Patrimonio Universitario participan en su recuperación

La escultura *Nave de Carnegiae*, obra del maestro Federico Silva Lombardo, fue restaurada por personal de la Dirección General de Patrimonio Universitario de esta Universidad, tras más de 20 años de haber sido instaurada frente a lo que hoy es la Clínica Universitaria de Atención a la Salud (CUAS) Zaragoza en el Campus 1.

El deterioro de esta escultura, construida en 1994 con fierro revestido en forma de cactus y compuesta de triángulos interpuestos sobre una base de piedra de río, se reflejó en la oxidación, el desprendimiento de pintura en algunas zonas de la obra artística, así como la presencia de restos de pintura en el montículo recubierto con piedra bola o de río y algunas piezas faltantes en su base de cantera.

Los trabajos de recuperación de esta obra monumental, misma que forma parte del amplio inventario de obras artísticas de la FES Zaragoza, consistieron en “retirar toda la pintura suelta mediante un equipo de chorro de agua a baja presión”, explicó el ingeniero Leobardo Hernández Laris, encargado de la recuperación de la escultura.

Además, se trabajó en el lijado de las piezas de metal, tanto de los triángulos interpuestos como del exoesqueleto hecho a base de alambón, “encontramos algunas partes sin alambón (nueve arcos), mismos que fueron reconstruidos y soldados, logrando así mayor rigidez en la pieza”, explicó el restaurador.

“Encontramos pérdidas de material en las partes planas de la escultura, por lo que se hicieron los resanes y el



relleno de los espacios afectados, para luego darles un ligero alisado, para no perder la rugosidad”, indicó el ingeniero Hernández Laris.

Tras la imprimación de la estructura de metal, se aplicó un esmalte acrílico acabado en mate similar al original (color verde) y algunos triángulos que van en color rosa. Por otro lado, en la base hecha de cantera se repusieron las piezas faltantes, además se pulieron las letras en bronce de la cédula de identificación de esta escultura.

Originalmente esta pieza contaba con iluminación vertical a través de tres luminarias instaladas en el interior del montículo recubierto con piedra bola o de río y con el paso del tiempo dicha iluminación se deterioró, por lo tanto se llevó a cabo el cambio de luminarias tipo led con contenedores a prueba de agua.

La escultura *Nave de Carnegiae* es parte de la exploración del artista mexicano Federico Silva en el arte cinético. En el decenio de los setentas, Silva se adentró en el mundo de la escultura utilizando principios cinéticos.

Para ello creó una serie de estructuras geométricas realizadas en diversos materiales metálicos. Estas estructuras estaban diseñadas para quedar suspendidas, recordando el vuelo de las aves o incluso naves espaciales. La *Nave de Carnegiae* es un ejemplo de su enfoque en la interacción espacial, la luz y el movimiento.

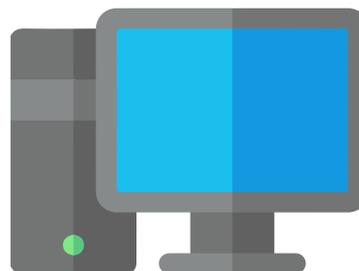


¿Sabías qué?

Federico Silva nació el 16 de septiembre de 1923 en la Ciudad de México. A lo largo de su vida, estudió medicina, veterinaria, derecho y antropología. Sin embargo, en el ámbito artístico, fue autodidacta. Inicialmente, colaboró con el famoso muralista David Alfaro Siqueiros en proyectos como el mural *Nueva Democracia*, en el Palacio de Bellas Artes. A partir de 1950, comenzó a pintar murales y se dedicó a la escultura y al arte cinético. Su obra escultórica más importante se encuentra en Ciudad Universitaria, en la UNAM.

Campus 1

Renuevan equipo de cómputo



La biblioteca de Campus 1 fue la más beneficiada con 50 equipos.

La renovación fue una solicitud de los Comités de Mejora Continua Estudiantil (COMECE) de las cinco licenciaturas que se imparten en esta sede (Cirujano Dentista, Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento, Enfermería, Médico Cirujano y Psicología), así como del personal administrativo de la propia Biblioteca.

Cabe destacar que desde hace más de una década no se actualizaban estos equipos.

Por otra parte, también llegaron 26 nuevas computadoras al departamento de informática, se espera que los principales beneficiados sean estudiantes de psicología y enfermería que utilizan esas aulas.



Se adquirieron computadoras para el aula de la biblioteca y el departamento de informática que beneficiarán al alumnado

La Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (FESZ) recibió nuevo equipo de cómputo como parte de un programa de actualización de infraestructura e instalaciones, con el objetivo de renovar las máquinas más antiguas.

Para el aula de la biblioteca ubicada en el Campus 1, se entregaron 50 computadoras marca Dell, se espera que en ese espacio se den cursos de cómputo para las licenciaturas que se imparten en el campus.

¿Sabías qué?

El uso de las computadoras es una habilidad esencial para la vida profesional y cotidiana. Brinda a las personas una comprensión profunda de cómo la tecnología afecta sus vidas, los empodera para convertirse en participantes plenos de la sociedad y abre una amplia gama de oportunidades en el campo laboral.



Producción editorial

FES Zaragoza destaca en la FIL de Minería

Fueron presentados cinco libros en la Feria, algunos son un apoyo para la formación de las y los alumnos de pregrado, otros abordan problemáticas de salud y cómo atenderlas

El sello editorial de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza tuvo una destacada participación en la 45 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, con la presentación de cinco publicaciones.

En la edición 45 de la FILPM se llevaron a cabo mil 153 actividades, de las cuales 836 fueron presentaciones de libros. En el caso de la FES zaragoza, la producción editorial es una muestra del trabajo que hacen las diversas líneas de investigación y carreras que se imparten en esta multidisciplinaria.

Los libros presentados en la FIL del Palacio de Minería pueden consultarse de manera electrónica en la página oficial de la Facultad o ser adquiridos en la librería.

Material de apoyo para Enfermería

En una primera jornada de actividades se presentó el libro *Administración de medicamentos y fluidoterapia por vía parenteral para enfermería*, por las doctoras María Susana González Velázquez, Dolly Marlene Blanco Borjas, Maygualidia Aguilar y Nadia Berenice Pluma Villacaña.

Este material surgió a raíz de la pandemia por COVID-19, pues "se notó que había estrés para quienes tenían que ir a su servicio, y surgió la idea de un proyecto PAPIME; es un material de apoyo para personal de enfermería", explicó la doctora González Velázquez.

"El libro es sencillo, con un lenguaje claro para que haya una retroalimentación efectiva", señaló la doctora Aguilar, quien abundó que se explican temas como el uso de analgésicos y mezclas intravenosas.



ENTREVISTA CONDUCTUAL: Pautas y recomendaciones para psicólogos en formación

Dr. Ana Leticia Becerra Gálvez
EDICIÓN



Abordan el cimiento de la evaluación psicológica

En la presentación de *Entrevista conductual: Pautas y recomendaciones para psicólogos en formación*, la editora, doctora Ana Leticia Becerra Gálvez, indicó que éste es un libro que apoya a las y los estudiantes en el proceso formativo de las habilidades clínicas.

En ese sentido, el maestro Leonardo Reynoso Erazo, dijo que la entrevista hipocrática es actualmente la que se sigue aplicando "vemos al sujeto, qué comportamiento tiene y a partir de eso se plantea un método de respuesta".

La doctora María Leticia Bautista Díaz señaló que el texto está dirigido a alumnos y docentes, pues en el ámbito clínico y de la salud, la entrevista es el cimiento de la evaluación, una pieza clave para elegir el mejor tratamiento para el paciente.

Estudian el movimiento de los fluidos complejos

En la segunda jornada, se comentó el libro *Fenómenos de transporte y reología de fluidos estructurados*; el doctor Edtson Emilio Herrera Valencia indicó que uno de los objetivos del texto es invitar al estudiantado a no tener miedo de publicar "de exponer lo que está haciendo la línea de investigación en bioingeniería. La reología es la ciencia que estudia por qué se mueven los fluidos, la reología ayudó a entender el COVID-19 y en el desarrollo de las vacunas", explicó.

Por su parte, el doctor Fausto Calderas García señaló que en el desarrollo del texto se buscó involucrar a otras carreras "nosotros estudiamos la sangre, así que involucramos a expertos de otras disciplinas".

Por su parte, el doctor Luis Antonio Ramírez Torres explicó que los fluidos complejos son aquellos que están hechos de muchas sustancias.



Enseñan a curar con plantas

La doctora María Socorro Orozco Almanza explicó que el libro *botiquín de plantas medicinales* se enfoca en 22 especies de plantas y 18 métodos de extracción de los principios activos, así como en su uso en padecimientos no graves como acné, bronquitis, conjuntivitis, diarrea, caída de cabello y dolor de estómago.

El texto enseña a realizar infusiones, cocciones, pomadas, aceites y tinturas. De acuerdo con la doctora María de Jesús Rojas Cortés, se tomaron en cuenta plantas con menor toxicidad y se informa de sus contraindicaciones, pues las plantas deben consumirse de manera correcta.

Por su parte, el doctor Roberto Ramos González destacó que el libro es producto de la interacción social, busca la preservación y conservación del conocimiento que pasa de generación a generación.



Abordan la diabetes desde una visión multidisciplinaria

En la última jornada de actividades, se comentó *Visión multidisciplinaria de la diabetes mellitus tipo 2: creencias, saberes, estados emocionales y comportamientos*; el doctor Marco Antonio Cardoso Gómez, coordinador, indicó que éste es uno de los últimos productos de una línea de investigación de muchos años. Explicó que el proyecto surgió con la intención de responder un cuestionamiento: ¿de qué están muriendo los mexicanos?, la respuesta fue de problemas del corazón y de diabetes. Al ver el problema en su magnitud, se concluyó que la diabetes debe ser atendida desde dos perspectivas: la biológica y la social; esa es la visión que se da en el libro.

"El texto nos permite conocer más a fondo la diabetes, pues no sólo se puede tratar desde lo médico, también desde lo psicológico", indicó la doctora Gabriela Valencia Chávez.



Salud integral

Analizan factores biopsicosociales en la alimentación



Alumnado de cuarto año de la licenciatura de Nutriología imparte talleres para la comunidad

El alumnado del cuarto año de la licenciatura en Nutriología de la FES Zaragoza impartió el taller “Economía y conducta alimentaria”, el cual forma parte de más de una veintena de talleres, dirigidos a la comunidad zaragozana durante los próximos meses, mismos que analizarán la manera como influyen los factores biológicos, psicológicos y sociales en la conducta alimentaria.

En dicho taller, llevado a cabo en el aula de Posgrado del Campus 2, se reflexionó sobre si una persona con nivel socioeconómico alto ¿puede alimentarse de manera sana? “La respuesta es que a veces no, ya que el nivel socioeconómico no determina, necesariamente, elegir bien un alimento”.

Además, el alumnado indicó que factores biológicos, psicológicos, educativos, socioculturales, educativos, entre otros, influyen de manera directa en cómo las personas se alimentan.

El maestro Édgar Jiménez Hernández, profesor de la carrera de Nutriología, quien coordina esta veintena de talleres, al lado de las maestras María Fernanda Salgado Fernández y Nadia Hernández, con el apoyo de la jefatura de la carrera, a cargo de la maestra Mariana Valdés Moreno, precisó que estas actividades, impartidas por el alumnado y con la supervisión de estos docentes, potencia diversas competencias en las y los estudiantes, entre ellas la comunicación asertiva, el trabajo en equipo, manejo de un grupo y divulgar la ciencia, “todas ellas aplicadas a la promoción de la salud de la comunidad de esta entidad académica”.



Los estudiantes imparten 20 talleres para la comunidad de Zaragoza.

El docente adelantó que se llevarán a cabo otros talleres en los que se abordarán diversas temáticas, entre ellas “¿Cómo influye la sociedad en la alimentación?”, “¿Cómo influyen la depresión, ansiedad o el estrés en la conducta alimentaria?”, “La actividad física y sus beneficios”, “La comunicación en la intervención”, “La comunicación nutriólogo-paciente”, entre otros temas.

“También llevaremos a cabo talleres autogestivos a distancia que se impartirán, a través de la plataforma Classroom, en la que las y los participantes verán videos relacionados con la conducta alimentaria y podrán emitir sus opiniones a través de la plataforma EDPuzzle”, indicó.



Foro de Biología

Alumnado comparte más de 90 investigaciones



Las y los biólogos en formación explicaron sus investigaciones a la comunidad.

Se presentaron además conferencias magistrales en las que se abordaron temas como la divulgación de la ciencia



La doctora Gladys Cassab López dio una conferencia magistral.

Se registró una alta participación en el XXXII Foro de Investigación Escolar en Biología, llevado a cabo en los Campus 2 y 3 de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, en el marco del Día de la Biología y del Biólogo.

Las y los estudiantes presentaron en este foro los avances y descubrimientos realizados por el alumnado en los laboratorios de investigación formativa (LIF); en total fueron más de 90 trabajos: 64 ponencias orales y 29 carteles, cuyas temáticas abarcaron áreas de la morfogénesis, química ambiental, biodiversidad, edafología, ictiología, zoología, entre otras. Los mejores trabajos fueron premiados tanto en presentación oral como cartel.

El foro, cuyo lema fue: “La vida, una arquitectura molecular”, se nutrió con tres conferencias magistrales como la del maestro José Arturo Medina Camacho, presidente del proyecto “Red Sinopsis Ciencia y

Divulgación”, quien habló del impacto de la divulgación en las redes sociales y científicos que se dedican a difundir el conocimiento.

En el segundo día de actividades, la doctora Margarita Martínez Gómez, integrante del Instituto de Investigaciones Biomédicas de la UNAM y del Centro Tlaxcala de Biología de la Conducta de la Universidad Autónoma de Tlaxcala (UATx), dictó la conferencia “Ausente pero eficiente: interacciones madre/cría en la coneja”, en la que además de presentar avances de los estudios acerca de la biología reproductiva del conejo mexicano (*Sylvilagus cunicularius*), describió las características de la madriguera, vital para la supervivencia de las crías altriciales (ciegas).

La doctora Gladys Iliana Cassab López, investigadora del Instituto de Biotecnología de la UNAM, cerró el ciclo de conferencias con la charla “Genética, fisiología y mejoramiento evolutivo-participativo de maíces nativos de Morelos sometidos a manejo agronómico sostenible”.

Durante su disertación la investigadora, además de dar un panorama general de quienes controlan el mercado mundial de semillas y el de los pesticidas, en este último alertó que las 12 sustancias químicas más peligrosas del mundo, nueve son pesticidas, se refirió a uno de sus estudios cuyo objetivo fue coleccionar y salvaguardar germoplasma de diversas accesiones de maíz ancho de los estados de México, Morelos, Guerrero y Puebla.

También se presentó una mesa redonda con egresadas de la carrera de Biología que actualmente trabajan en diferentes instituciones, entre ellas, la Dirección de Biodiversidad en la Secretaría de Medio Ambiente de Tlaxcala, en el departamento de Cambio Climático de ese organismo, en el departamento de Recursos Naturales en la Secretaría de Medio Ambiente del Estado de Tlaxcala y la Clínica de la Fertilidad de la Ciudad de México.



Distinciones

Reconocen excelencia en Enfermería y Psicología



La *Legislación Universitaria* les considera como sus mejores alumnas y alumnos

Por haberse distinguido entre los tres primeros lugares de las licenciaturas de Enfermería y Psicología, esta Universidad, a través del director de la FES Zaragoza, doctor Vicente Jesús Hernández Abad, entregó en dos ceremonias reconocimientos de aprovechamiento del año lectivo 2021.

En la primera ceremonia, Yosselyn Marlen Delgadillo Juárez, egresada de Enfermería, señaló que “al recibir nuestros diplomas, no sólo celebramos nuestro propio éxito, sino también el compromiso que hemos hecho con nuestra profesión y con aquellos a quienes serviremos.

“Nos compromete a seguir aprendiendo y creciendo como profesionales, a nunca perder de vista la humanidad en el cuidado de la salud y ser defensores inalcanzables de la dignidad y el bienestar de nuestros pacientes”.

El director de la FES Zaragoza dijo al alumnado que “forman parte del grupo de los mejores estudiantes de esta Universidad durante el año 2021, el documento que reciben, firmado por el entonces rector de la UNAM, doctor Enrique Graue, y por el entonces secretario general, doctor Leonardo Lomelí, actual rector de nuestra Universidad, es un documento que está normado en la *Legislación Universitaria*, que se entrega a las mejores alumnas y alumnos de una



Estudiantado reconocido de Enfermería.

licenciatura en un determinado periodo escolar, en este caso 2021”.

De la carrera de Psicología, la egresada Vania Lizzeth Aguilar Ortiz, dijo a sus compañeros que “estos diplomas representan más que un papel, son el testimonio de su capacidad para aprovechar al máximo cada oportunidad de aprendizaje. Hoy celebramos no sólo los logros académicos, sino la perseverancia y determinación para alcanzar metas más altas; cada uno de ustedes ha contribuido no sólo al ambiente académico, sino también a la riqueza y diversidad de nuestra Facultad y de la Universidad Nacional”.

En su mensaje de felicitación a las y los alumnos de Psicología, el doctor Hernández Abad destacó que “a pesar de la pandemia de COVID-19, ustedes decidieron dar lo mejor de sí mismos: ser estudiantes de excelencia.

Atestiguaron la entrega de los reconocimientos los doctores Mirna García Méndez, secretaria general; José Luis Alfredo Mora Guevara, secretario de Desarrollo Académico, las maestras Yolanda Lucina Gómez Gutiérrez, secretaria de Desarrollo Estudiantil, y Graciela Rojas Vázquez, jefa de la Unidad de Administración Escolar, así como Belinda de la Peña León, jefa de la carrera de Enfermería, y Alejandra Luna García, jefa de la carrera de Psicología.



Alumnado de excelencia académica de Psicología.

Simposio

ACADEMIA

Analizan trastornos mentales en menores



Expertos ofrecen visiones sobre el abordaje de infantes psiquiátricos, entre ellos la necesidad del uso de fármacos

Atención de enfermería al niño con depresión e intento de suicidio en hospitales de segundo nivel

VIII Simposio de Pediatría
Atención de enfermería al niño con Trastornos Mentales



La maestra Ávila Rojano habló del intento de suicidio en hospitales de segundo nivel.

“El manejo y atención de pacientes con trastornos mentales en la infancia, entre ellos el autismo, deberá ser en la mayoría de los casos con fármacos y terapia conductual”, indicó el doctor Leonel Rivera Gutiérrez, médico del Servicio de Psiquiatría Infantil del Hospital Zoquiapan Granja La Salud, al dictar la conferencia “Trastornos generalizados del desarrollo en el niño (autismo, Síndrome de Rett y Síndrome de Asperger)”, dentro del VIII Simposio de Pediatría, organizado por alumnado y profesorado del módulo de Enfermería Pediátrica de esta licenciatura.

“El medicamento, sobre todo en psiquiatría infantil, no cura sino se emplea para mitigar la sintomatología y mejorar la calidad de vida del autista”, agregó el médico psiquiatra, al participar en el encuentro en el que se abordaron trastornos de salud mental como autismo, depresión, suicidio y esquizofrenia en adolescentes.

Este simposio pretendió que las y los enfermeros en formación identifiquen durante su ejercicio profesional clínico aquellos trastornos de mayor prevalencia en población infantil y los cuidados de enfermería que requiere este tipo de pacientes.

Más tarde, el doctor Carlos Saúl Galván García, psiquiatra del Hospital Zoquiapan Granja La Salud, y médico adscrito al Departamento de Psiquiatría y Salud Mental de la Facultad de Medicina de la UNAM, habló de la depresión y suicidio en el niño, dejando en claro que si el tratamiento con fluoxetina no funciona en el paciente, será necesario el uso de fármacos de segunda línea entre ellos sertralina o citalopram, pero alertó que paroxetina y venlafaxina, así como antidepresivos tricíclicos no deberán emplearse en infantes.

Luego la doctora en alta dirección Calixta Concepción Ramos Gutiérrez, jefa de Enfermeras en el Hospital de Especialidad Dr. Belisario Domínguez y supervisora en el Hospital Zoquiapan Granja La Salud, dictó la conferencia “Ética y legislación de enfermería en salud mental”, en la que hizo referencia a los delitos cometidos por servidores públicos, contemplados en el *Código Penal Federal*.

Por su parte, el doctor José Cruz Hernández García, académico de la carrera de Enfermería de la FES Zaragoza, abordó la temática de “Esquizofrenia en adolescencia”, en la que destacó que los signos y síntomas de la esquizofrenia en niños y adolescentes suelen ser difícil de identificar; pero “por lo general aparece a partir de los 15 años”.

Finalmente, la maestra Alicia Hortencia Ávila Rojano, académica de la carrera de Enfermería de la FES Zaragoza, impartió la conferencia “Atención de enfermería al niño con depresión e intento de suicidio en hospitales de segundo nivel”, en la que destacó la importancia de los protocolos para otorgar atención oportuna a pacientes depresivos y con ideas suicidas.



El doctor Hernández García abordó el tema de la esquizofrenia en adolescentes.

Apoyos

Dan becas para Mejora de la Cultura Institucional



Tres proyectos, en los que están involucrados 17 estudiantes, resultaron beneficiados por su aportación a la vida institucional

La Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (FESZ) entregó apoyos a alumnas y alumnos como parte del Programa de Becas para la Mejora de la Cultura Institucional, en el que resultaron favorecidos tres proyectos.

“Conociendo a mis profes” fue uno de ellos, tiene el objetivo de dar a conocer el trabajo y la trayectoria de los profesores y/o investigadores de la Facultad.

Resultaron beneficiados: Luis Enrique Castañón López, Said Josué Posadas Blas, Sofía Itzel Villa Montes, Isaac Molina Torres, Aylín Manyara Ambros Gerónimo y Brenda Jacqueline Vera Hernández.

Otro proyecto fue “Expo foto comunidad LGBTTTIQAP+” que tiene como meta realizar una exposición fotográfica para exponer la problemática de rechazo o discriminación contra las personas de la comunidad LGBTTTIQAP+. Recibieron el apoyo Jonathan Rafael Cepeda Flores, Erin Mariel Peña Cabrera, Diego Vladimír Olivos Vilchis, Mónica Soto Ángeles y Luis Fernando Santamaría Guillén.

El tercer trabajo que recibió ayuda fue “E-Sports Ocelotes FES Zaragoza”, que tiene como propósito llevar a cabo la apertura de una liga de E-Sports en la Facultad, las y los alumnos beneficiados fueron Bryan García Gutiérrez, Aldahir Emmanuel Salinas Pérez, Diana Laura López Ramírez, Eduardo Martínez López, Marcel Flores Garza y Diego Aldair Ramírez López.

Durante la entrega de los apoyos, el director de la FES Zaragoza, doctor Vicente Jesús Hernández Abad, dijo que éstos tienen como objetivo mejorar la vida institucional y la convivencia de la Facultad e indicó que los recursos provienen de los ingresos extraordinarios que se obtienen, primeramente de los diplomados; por lo que invitó a las y los beneficiados a que, en unos años, también apoyen a su escuela.

Tras ser aprobada por el Honorable Consejo Técnico de la Facultad, la Convocatoria del Programa de Becas para la Mejora de la Cultura Institucional, fue publicada el 26 de septiembre de 2023, en la página web de la Facultad, resultando ganadores los tres proyectos antes mencionados.



Alumnado beneficiado con las becas recibió los apoyos de manos del director.

Origen

El programa de becas tiene su origen en una iniciativa que presentó ante el Honorable Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza el consejero técnico y alumno de la Licenciatura de Química Farmacéutico Biológica, Bryan García Gutiérrez.

Escasez

La crisis del agua

Hace 15 años, la *Gaceta Comunidad Zaragoza*, alertaba de la inminente falta de agua que amenaza a la humanidad

En el año 2009, el biólogo Manuel Rico Bernal en un artículo publicado en *Gaceta Comunidad Zaragoza* había alertado sobre la crisis del agua a nivel mundial y en México.

Afirmaba que en la década de los 70 del siglo XX ya se mencionaba la problemática que se podía presentar con el agua.

En su reciente artículo “No hay agua, no hay agua, ¡no hay agua!”, Héctor de Mauleón narra que Vicente Leñero había sido advertido en 1975, por un joven arquitecto sobre la falta de agua. “En diez años... no habrá agua potable suficiente para satisfacer la demanda de una metrópoli en franco proceso de descomposición. ¿De dónde y cómo traer agua hasta una ciudad trepada sobre el altiplano, sin ríos caudalosos que la alimenten?”



Escases de agua en la Sierra Santa Catarina en Iztapalapa. 2009. AHFESZ.

Agotados los mantos acuíferos y exprimidos los manantiales más próximos se hará indispensable ir cada vez más lejos por el agua: entubarla a lo largo de kilómetros y kilómetros, almacenarla y bombearla luego con mayúsculos esfuerzos y gastos de energía a un costo estratosférico...

En diez o veinte años un vaso de agua será tan preciado y tan costoso como un vaso de leche”.

Asimismo, en 1977, la ONU convocó a un Congreso Mundial en Mar del Plata, Argentina, para comenzar a tomar medidas al respecto y que el tema fuera prioridad en la Agenda Internacional. Sin embargo, el 31 de enero de 1982 la Ciudad de México sufrió desabasto de agua.

En ese momento, por lo menos 500 millones de seres humanos padecían serios problemas de escasez y se estimaba que para 2025 serían 2,500 millones (cinco veces más) si no se tomaban medidas urgentes.

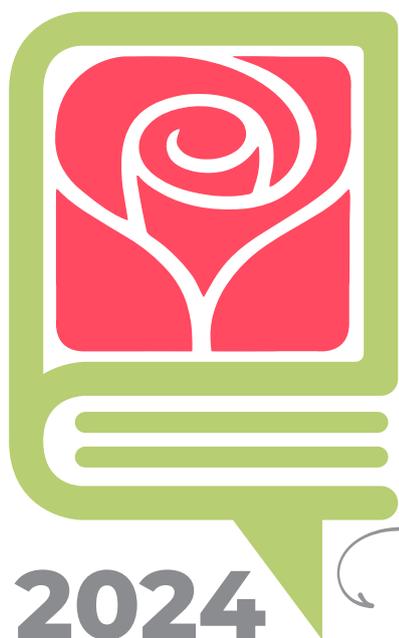
A pocos meses del 2025, la crisis hídrica que se vive en la Ciudad de México es multifactorial y se ha agudizado desde la segunda mitad del siglo pasado con el incremento de la población.

Rico Bernal mencionaba algunas técnicas para la administración del vital líquido, entre ellas, “atrapa nieblas, que son mallas de polipropileno que se colocan para que la humedad de una niebla o neblina se transforme en agua, es posible hacerlo, pero en realidad se capta poca agua en cada operación; en Chile este fue un proyecto, pero cuando comenzaba a dar resultados fue suspendido por razones políticas”.

Otra opción es la captación de agua en los techos de azoteas, técnica que se ha realizado en Canadá y Palestina, pero la cantidad de agua captada es pequeña.

Desde 2008, en Galicia, España, se instalaron aparatos en las viviendas para atrapar el agua. Estos instrumentos captan, almacenan y procesan el vital líquido. Propuestas que se pueden considerar para contar con agua y optimizar su aprovechamiento.





12º

2024

Festival del

Libro y la Rosa

de la

FES Zaragoza

24, 25 y 26 de abril

presentaciones de libros, conferencias,
stands editoriales, talleres, música y cine



iTodos Somos
FES Zaragoza!

