ANIVERSARIO FES Zaragoza

gaceta ZARAGOZA

FES ZARAGOZA

2007-7203

SEPT 2024 | 2Q | AÑO 12 NÚMERO 193 | ISSN 2007-7203

Día del Profesional en Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento

¡Todos Somos FES Zaragoza!

DE PORTADA | 8-9

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Rector

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda
Secretaria General

Mtro. Tomás Humberto Rubio Pérez
Secretario Administrativo

Dra. Diana Tamara Martínez Ruíz
Secretaria de Desarrollo Institucional

Dr. Fernando Macedo Chagolla
Secretario de Servicio y Atención a la Comunidad Universitaria

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Secretario de Prevención y Apoyo a la Movilidad y Seguridad Universitaria

Mtro. Hugo Concha Cantú
Abogado General

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

Dr. Vicente Jesús Hernández Abad
Director

Dra. Mirna García Méndez
Secretaria General

Dr. José Luis Alfredo Mora Guevara
Secretario de Desarrollo Académico

CD. Yolanda Lucina Gómez Gutiérrez
Secretaria de Desarrollo Estudiantil

Mtro. Luis Alberto Huerta López
Secretario Administrativo

Mtro. Rodrigo Alejandro Rosas Gómez
Jefe de la Unidad Jurídica

Lic. Carlos Raziel Leaños Castillo
Jefe de la Coordinación de Comunicación Social y Gestión de Medios

Coordinación de Comunicación y Gestión de Medios

Lic. Alejandra Susana Martínez Fernández
Jefa del Departamento de Prensa

Lic. Andrea Bonilla Montes
Formación y diseño editorial

Lic. Azucena Reyo González
Diseño gráfico

Lic. Pável Álvarez Domínguez
Reportero y fotógrafo

Lic. Miriam Livier Gutiérrez Morán
Community manager y Fotógrafa

Lic. Claudia Guadalupe Ahumada Ballesteros
Corrección de estilo

Dra. Ana Luisa Vélez Monroy
Cronista

Gaceta Zaragoza, Año 12, No. 193 (septiembre de 2024) es una publicación quincenal, editada por la Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510, Ciudad de México, a través de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, edificio de gobierno planta alta Campus I, Av. Guelatao Núm. 66, Col. Ejército de Oriente, C.P. 09230, Ciudad de México. Tel. 57736313, correo electrónico gaceta@zaragoza.unam.mx Editor responsable: Lic. Carlos Raziel Leaños Castillo. Certificado de Reserva de derechos al uso exclusivo 04- 2013-021211473600-102, ISSN: 2007-7203, Certificado de Licitud de Título y Contenido No. 15895, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.

Las opiniones expresadas en los artículos son responsabilidad de los autores y no reflejan necesariamente el punto de vista de la institución. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido por cualquier medio impreso o electrónico, sin previa autorización.

Los profesionales de DCE buscan la atención integral de la población mayor.

Celebran su día

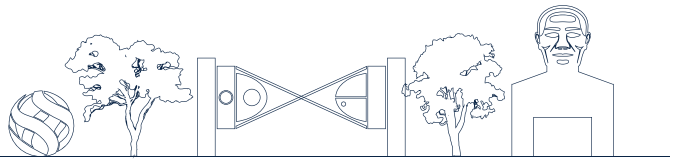
Las y los profesionales en Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento tienen ya un día para celebrar su compromiso con la sociedad, el pasado 26 de agosto se conmemoró, por primera vez, el día de la licenciatura.

Es significativa la iniciativa y unidad de la comunidad de esa carrera en los Campus 1 y 3 de la Facultad, en la búsqueda de tener una fecha que genere identidad y cohesión en los profesionales de la licenciatura, quienes tienen como objetivo cambiar la vida de la población envejecida.

En el orbe, la población envejecida está en aumento, de ahí la relevancia de formar profesionales capaces de construir espacios amigables. Esta carrera aborda la vejez de manera integral y multidisciplinaria. **¡Felicidades por su día!**

En este número destaca la muestra bibliográfica realizada en Campus 2, con el objetivo de enriquecer el acervo de la biblioteca; además de la colección de comics, en español e inglés para fomentar el hábito de la lectura.

¡TODOS SOMOS FES ZARAGOZA!



Espacios literarios

Biblioteca del Campus 2 estrena colección de comics

La Comiteca cuenta con ejemplares en español e inglés, su objetivo es fomentar la lectura

El alumnado ha participado en la elección del acervo en la Comiteca.

Para las y los interesados en la literatura gráfica a través de los comics, manga, novelas de ciencia ficción, de misterio, de fantasía, entre otros géneros literarios, la Biblioteca Dr. José Manuel Álvarez Manilla de la Peña del Campus 2 de la FES Zaragoza cuenta ahora con una Comiteca, la cual posee títulos en el idioma inglés y español.

Este espacio literario, ubicado en la Sala de Consulta Especializada del segundo nivel, posee entre sus novedades una colección de libros considerados número uno de los 100 mejores mangas de la historia, *One Piece*, obra creada por Eiichirō Oda, cuya trama se centra en la historia de Monkey D. Luffy y su tripulación de piratas.

Otra novedad es *Ciencia y Superhéroes*, libro escrito por la científica Paula Bombara y el periodista Andrés Valenzuela. En él, exploran los lazos entre el mundo de la ciencia y las historietas.

También está presente la serie del súper científico, Max Axiom, quien aborda diversos campos del conocimiento.

En el libro *The Surprising World of Bacteria*, Max lleva de la mano a las y los lectores al fascinante mundo de las bacterias. Escrito por Agnieszka Biskup e ilustrado por Tod G. Smith, este libro aborda temas como la invención del microscopio, los tipos básicos de bacterias, cómo se mueven y sobreviven, la genética y la terminología de la inmunología.

Otra novedosa serie que se encuentra en la Comiteca de la FES Zaragoza es *Fullmetal Alchemist* (El alquimista de acero, en español), manga japonés escrita e ilustrada por Hiromu Arakawa. Dicho libro presenta la historia de dos hermanos alquimistas, Edward y Alphonse Elric, quienes poseen el extraño poder de la alquimia.

Attack on Titan (conocido como Shingeki no Kyojin en japonés) es otra serie de manga escrita e ilustrada por Hajime Isayama. La historia se desarrolla en un mundo postapocalíptico devastado por los Titanes, extrañas criaturas gigantes. La humanidad se refugia tras enormes muros para protegerse de ellos, pero todo cambia cuando aparece un Titán inmenso.

Respecto a la Comiteca, la maestra Guadalupe Marisol García Escalante, jefa del Departamento de la Biblioteca Dr. José Manuel Álvarez Manilla de la Peña del Campus 2, señaló: “Ya teníamos la Farmacia literaria, pero estaban buscando un tipo de lectura más ligera. De esta manera comenzamos a integrar una colección de literatura gráfica, denominada así porque involucra compilados, comic, maga, entre otros géneros”.

“Invitamos a las y los usuarios, que vengan y nos visiten en el segundo nivel, en la Sala de Consulta Especializada de la Biblioteca del Campus 2. Se trata de una colección que va creciendo, pues es por y para ustedes. Si tienen recomendaciones siempre estamos atentos para escucharlas e integrarlas a la colección”, indicó la maestra García Escalante.

Lectura

Invitan al alumnado a enriquecer acervo

Editoriales participan en la primera Muestra Bibliográfica en el Campus 2, con material de interés para la formación de las y los estudiantes

Con la finalidad de actualizar los acervos bibliográficos de la Biblioteca Dr. José Manuel Álvarez Manilla de la Peña del Campus 2 de la FES Zaragoza, se realizó del 19 al 22 de agosto la primera Muestra Bibliográfica en el Pasaje Cultural de dicho campus.

En el evento, organizado por dicha biblioteca, junto con la Secretaría de Desarrollo Académico y la Comisión de Bibliotecas de esta entidad académica, participaron 15 editoriales nacionales y extranjeras, entre ellas Editorial Médica Panamericana, CRC Press, American Chemical Society, Elsevier, mismas que están vinculadas con los planes de estudio de las carreras de Nutriología, Biología, Ingeniería Química y Química Farmacéutico Biológica (QFB).

“Se invitó a la comunidad académica y estudiantil a la selección de material bibliohemerográfico de interés para su formación académica presentado por las editoriales invitadas”, señaló la maestra Guadalupe Marisol García Escalante, jefa del Departamento de Biblioteca del Campus 2.

Para ello, la jefatura de la Biblioteca del Campus 2 desarrolló un formulario en línea para recibir todas las solicitudes bibliográficas de las y los usuarios (alumnado y profesorado), por lo que se contabilizaban más de 200 solicitudes de nuevos títulos para enriquecer el acervo de la biblioteca.

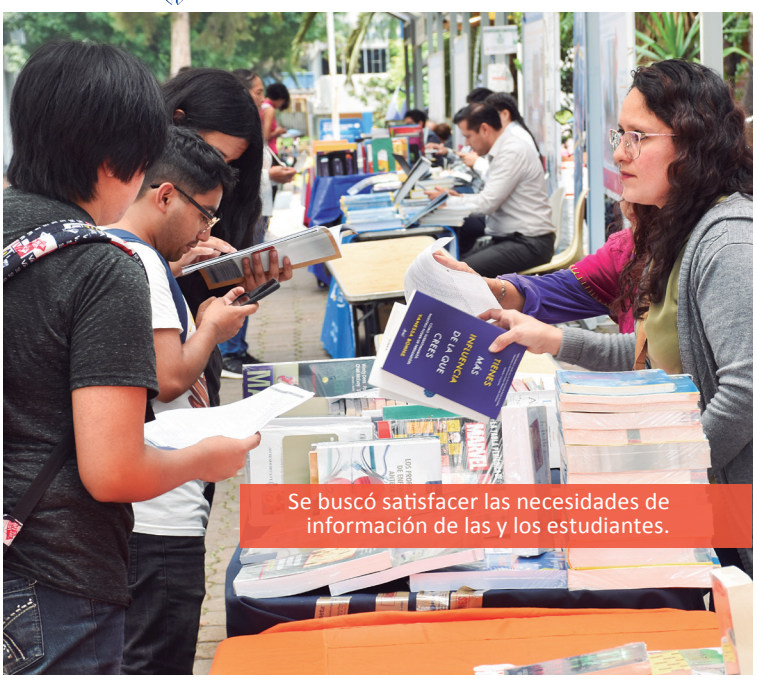
“Las editoriales no sólo trajeron sus títulos, sino además catálogos de libros, por lo que muchas alumnas y alumnos se interesaron en solicitar obras que les serán útiles para proyectos de tesis y que la biblioteca no posee; con esta muestra buscamos satisfacer esas necesidades de información de las y los estudiantes”, afirmó la maestra García Escalante.

Con un acervo actualizado de 2023 y 2024, la Editorial de la UNESCO, invitada a esta muestra, ofreció a la comunidad libros importados de las áreas de Medicina, Biología, Química, Química Farmacéutico Biológica, entre otras, y recibieron sugerencia del alumnado para contar con ejemplares del área de Nutriología.

Representantes de la Distribuidora Megumi Libros presentaron títulos en inglés de las editoriales Cambridge, Springer, Verlag, Routledge, entre otras. En otro stand, la Editorial Médica Panamericana, ofertó textos como *Fisiología humana*, *Embriología humana* y *Biología del desarrollo*, *Neuroanatomía humana, Bioquímica*, *Histología básica* y *Fundamentos de Hematología*.

Además, asistieron representantes del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) que mostraron el uso y explotación de las bases de datos que genera el Instituto.

La jefa del Departamento de Biblioteca del Campus 2 concluyó que en general “hubo una buena selección de obras; por lo que todas estas necesidades de información identificadas serán evaluadas por la Comisión de Bibliotecas por un grupo de docentes y una vez de ser aprobados los nuevos títulos, la biblioteca se encargará de adquirirlos”.



Se buscó satisfacer las necesidades de información de las y los estudiantes.

Proyecto

Realizan exposición fotográfica sobre comunidad LGBTTTIQAP+

Reflejan problemáticas a las que está expuesta la comunidad en su día a día

Rafael Cepeda explicó la "Expo foto comunidad LGBTTTIQAP+".

Alumnado de la FES Zaragoza realizó la "Expo foto comunidad LGBTTTIQAP+" en el Foro Cultural del Campus 1, con el objetivo de exponer algunas problemáticas a las que se enfrentan las personas de la comunidad, como discriminación, rechazo o ser etiquetados.

El proyecto se llevó a cabo como parte del Programa de Becas para la Mejora de la Cultura Institucional, en el que recibieron el apoyo Jonathan Rafael Cepeda Flores, Erin Mariel Peña Cabrera, Diego Vladimir Olivos Vilchis y Mónica Soto Ángeles. Las fotos fueron tomadas por Eduardo Daniel Mejía Tovar.

Al inaugurar la exposición, el director de la Facultad, doctor Vicente Jesús Hernández Abad, destacó que ésta surgió desde la comunidad, "es un proyecto innovador y valiente para fomentar la expresión de todas, todos y todes".

Indicó que este tipo de acciones son importantes pues hay personas que aún se sienten excluidas, incluso entre sus pares.

Las imágenes se titularon: "Ni medio joto, ni medio hetero", "Madre", "¿Qué te hicieron?", "Miedo", "Sexualización", "Orgullosamente LGBT", "Baños para todxs", "Etiquetas" y "A través de mis ojos".

El alumno Rafael Flores dio un recorrido por la expo, explicando las imágenes. Además, se colocó una mampara para que el alumnado pudiera expresarse libremente.

Inclusión

Escuela de Trabajo Social replica trámite de "cambio de nombre social"

La estudiante de Ingeniería Química, Joana González Bravo, participó como invitada en un conversatorio

En el actual semestre, la Escuela Nacional de Trabajo Social de la UNAM adaptó e implementó el trámite de "cambio de nombre social", en el que la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza fue pionera; en el marco de dicho logro, se realizó el conversatorio "Mi nombre es quien soy".

Al encuentro fue invitada la alumna de Ingeniería Química en la FES Zaragoza, Emi Joana González Bravo, impulsora del trámite de cambio de nombre, mismo que contribuye a la creación de un entorno seguro y diverso dentro de la Facultad.

En el conversatorio se señaló que el reconocimiento de las identidades es un acto fundamental para resguardar la dignidad humana, ya que genera una sensación de inclusión y aceptación.

Joana González habló sobre la importancia de contar con mecanismos de integración, explicó que en la FES Zaragoza ya se cuenta con el trámite de cambio de nombre, luego de que la Facultad de Ciencias también lo hiciera.

"Las personas trans normalmente se nos excluye de muchos espacios, por lo que terminamos viviendo fuera del sistema, no tenemos reconocimiento legal, no tenemos acceso al trabajo..."

Destacó que el reconocimiento institucional genera un mecanismo de integración, les da una voz y permite hacer comunidad y generar vínculos más fuertes.

La zaragozana Emi Joana compartió su experiencia.

Formación

Enfermeras y enfermeros eligen plaza de servicio social

Las y los zaragozanos pudieron elegir, según su promedio entre una amplia gama de instituciones

Las y los enfermeros fueron protegidos con vacunas.

Egresados de la carrera de Enfermería de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza eligieron, por orden de promedio, las plazas para realizar su servicio social, en un evento llevado a cabo en la sala de seminarios y Foro Cultural del Campus 1.

En total, 276 zaragozanos y zaragozanas pudieron escoger plazas de las cuales recibieron información con antelación, tras elegir con prioridad en su desempeño académico, fueron canalizados con el o la representante de la institución elegida para recibir la firma de alta de la plaza.

La jefa de carrera firmó la documentación del alumnado.

Cada lugar tenía un número, lo que permitía que el procedimiento se realizara bajo una rigurosa organización y con rapidez. “Ninguno se queda sin plaza; tenemos el Instituto Nacional de Rehabilitación, el de Cardiología, de Nutrición; el Hospital General de México, tanto para investigación como hospitalización; entre muchos otros”, informó la maestra Rocío Quiroz Esquivel, secretaria técnica de la licenciatura en Enfermería.

La gama de instituciones en que puede llevarse a cabo es muy amplia como, por ejemplo: el Instituto Nacional de Cancerología, el Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán, el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, el Hospital Infantil de México, el Hospital General Dr. Manuel Gea González, el Hospital General deMéxico y Dr. Eduardo Liceaga.

También en hospitales locales como el General Balbuena, el Pediátrico Iztacalco o el Materno Infantil Inguarán, en Centros de Salud, ISSSTE, IMSS, ISEM, programas universitarios, entre otros. En el acto estuvieron presentes representantes del ISSSTE, IMSS, de la Secretaría de Salud Federal y capitalina.

Además para que fueran seguros y protegidos a su servicio, personal de la clínica 75 del IMSS aplicó vacunas de tétanos, hepatitis, sarampión, rubeóla, y se dotó de vida suero oral, preservativos y cepillos dentales. “Algunas instituciones piden el esquema completo de vacunación; se hacen campañas todo el año para que se vayan a las prácticas protegidos, pero por si hace falta algún refuerzo se ofrecen estas vacunas”, explicó la secretaria técnica de la licenciatura.

El servicio social contribuye a la formación integral del estudiante, le permite aplicar sus conocimientos, destrezas y aptitudes. De acuerdo con el Artículo 12 del *Reglamento General del Servicio Social de la UNAM*, los programas para realizarlo podrán ser de carácter interno en la Universidad, y externo en el sector público y social.

Orquesta de la ENP ofrece concierto a generación 2025

La comunidad zaragozana disfrutó de las piezas del compositor John Williams.

El maestro Luis Samuel Saloma Alcalá dirigió la orquesta.

La agrupación dio una muestra de la difusión cultural que ofrece la Universidad

La Orquesta de Cámara de la Escuela Nacional Preparatoria ofreció un concierto para dar la bienvenida a la Generación 2025 de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza en el Foro Cultural del Campus 1, como una muestra de la difusión cultural que ofrece la Universidad.

Bajo la dirección del maestro Luis Samuel Saloma Alcalá, la agrupación ofreció una tarde llena de emoción; abrió el recital con la "Obertura festiva op. 96", considerada un ejemplo de realismo socialista en la música, del pianista soviético Dmitri Shostakóvich.

Luego sonaron piezas dramáticas como "Habanera", "Marcha de los Toreadores" y "Aragonesa", todas de la ópera *Carmen*, autoría del compositor francés George Bizet; seguida de "Pompa y circunstancia, marcha n. 1", del compositor inglés Edward Elgar.

Posteriormente se escuchó "Dos danzas armenias", autoría del soviético-armenio, Aram Khachaturian y "Fiesta para las trompetas" del estadounidense Leroy Anderson.

El momento más aplaudido por la comunidad, que abarrotó el Foro Cultural, fue cuando se escuchó el tema de la película E.T., del compositor y director de orquesta John Williams, así como el tema del largometraje *Los cazadores del arca perdida*, también de Williams.

El grupo recibió una ovación de pie de parte de la comunidad zaragozana, que disfrutó de la música en vivo y al unísono pidió escuchar una pieza más.

La Orquesta de Cámara de la Escuela Nacional Preparatoria fue fundada en 1972 con el objetivo de promover en las y los estudiantes de nivel bachillerato el gusto por la música.

Desde 1994, la agrupación es dirigida por el maestro Luis Samuel Saloma Alcalá, hijo y nieto de los destacados violinistas David Saloma y Luis Saloma: como músico y director se ha presentado en Centroamérica, Suiza, Alemania, Estados Unidos y México. En el 2007 le fue otorgada la Medalla de Oro de Bellas Artes, en el 2010 la Medalla Mozart.

Propuesta COMECE

Instauran el Día del Profesional en Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento

El 26 de agosto es la fecha para celebrar a las y los profesionales de esta licenciatura y su compromiso con las personas mayores

Por primera vez en la FES Zaragoza, la Universidad y en el país, se festejó el Día del Profesional en Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento este 26 de agosto, a propuesta del Comité de Mejora Continua Estudiantil (COMECE) de la licenciatura.

De acuerdo con el estudiante Hiroshi Gutiérrez Izquierdo, representante del COMECE, de esa licenciatura, la celebración es un parteaguas para la carrera, así como lo fue la emisión de la primera cédula profesional, en el año 2021.

Explicó que en mayo de este año el estudiantado se dio a la tarea de visitar a grupos de la carrera en los Campus 1 y 3 para presentar la propuesta de creación de un día para su licenciatura, posteriormente el proyecto se llevó al H. Consejo Técnico de la Facultad, mismo que, en sesión ordinaria llevada a cabo el 13 de enero, aprobó que el 26 de agosto se celebre el día de estos profesionales.

"Esta ceremonia es muy significativa y es un momento para reflexionar sobre los logros alcanzados... seremos arquitectos de sociedades más incluyentes", destacó.

Por su parte, Andrea Ximena González Castillo, egresada de la primera generación formada en Campus 1, señaló que este 26 de agosto es un día que marca un hito para los estudiantes, egresados y generaciones venideras de la licenciatura de Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento; "este día se convertirá en un símbolo de identidad y pertenencia".

"Hoy celebramos nuestro compromiso con las personas mayores, es un recordatorio del impacto que debemos generar, que este día sea el inicio de una serie de celebraciones".

La egresada destacó que las y los profesionales en Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento tienen el poder de cambiar vidas y crear un futuro mejor para las nuevas generaciones.

En tanto el director de la Facultad, doctor Vicente Jesús Hernández Abad, celebró el apoyo de toda la comunidad de la licenciatura, tanto del Campus 1 como del 3 para crear un día para estos profesionales pues, "lo que no se nombra es difícil de entender".

Concluyó que la comunidad de la licenciatura es un grupo selecto y un orgullo para la Universidad.

Se partió un pastel para compartir con la comunidad zaragozana.

El director, doctor Hernández Abad, destacó la iniciativa estudiantil que llevó a celebrar el día de la profesión.

Licenciatura única

La licenciatura en Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento busca entender el envejecimiento humano como un fenómeno complejo, conformado por una variedad de interrelaciones. La vinculación teoría-práctica es una premisa fundamental y representa una gran fortaleza en el proceso educativo del estudiante, ya que desde la etapa básica el estudiante tiene contacto con instituciones y comunidades.

¿Sabías qué?
El envejecimiento poblacional es uno de los principales fenómenos demográficos en América Latina y el Caribe; en 2022 se estima que vivían 88.6 millones de personas mayores de 60 años en la región, quienes representan 13.4% de la población total, proporción que llegará a 16.5% en 2030.

Internacionalización

Zaragozana realiza estancia en Londres

La alumna de Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento aplicó para el curso Verano Puma

La alumna de tercer año de la licenciatura de Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento, Ariadna Isabel Luna Casiano, realizó una estancia de dos semanas en Londres, a través del Programa Verano Puma; además de practicar el idioma inglés, Ariadna pudo ver cómo se vive el proceso de envejecimiento en Europa y tener un panorama más amplio del potencial que tiene su carrera.

La estudiante zaragozana aplicó para el curso de inglés Verano Puma, mismo que se realizó en las instalaciones de King´s College, universidad anfitriona de la sede de la UNAM en Reino Unido. Además de mejorar las habilidades en el idioma inglés, el programa también tiene el objetivo de invitar a conocer la capital inglesa, aprender sobre la ciudad y sus habitantes, a través de su cultura, instituciones y gobierno.

"Fue una experiencia que me transformó por completo, superó mis expectativas, no sólo como turista, sino en lo personal y académico; me di cuenta de las cosas que soy capaz de lograr. No sólo es mi habilidad en el inglés, esto puedo fusionarlo con la carrera y ayudar bastante".

En el viejo continente la población mayor está en aumento, por lo que Ariadna pudo notar que hay una gran ventana de oportunidad en lo laboral y también observar los servicios que podrían aplicarse en nuestro país. "En las calles de Londres hay mucha facilidad en el ámbito de la movilidad, en los autobuses hay plataformas especiales; incluso en las calles hay desfibriladores, me pareció impactante", relató.

"Noté que las personas son muy activas, a pesar de ser personas mayores, éstas siguen trabajando, hacen diversas actividades, tienen mucha movilidad; es muy común verlos en bicicleta, es muy interesante", abundó.

Indicó que el conocer diferentes perspectivas, diferentes estilos de vida es muy provechoso, "porque nunca dejas de aprender, hay cosas que se pueden implementar en nuestros países; si la UNAM nos da esta oportunidad de ir a otros países es algo que debemos aprovechar".

Aunque el plan de Ariadna era titularse por promedio, este viaje le hizo replantarse su futuro, considera hacer una tesis y le gustaría hacer un intercambio intersemestral.

Ariadna exhortó a la comunidad de la FESZ a aprovechar las oportunidades que brinda la UNAM.

¿Sabías qué?
El programa Verano Puma de la UNAM ofrece experiencias educativas y culturales internacionales en diversas sedes alrededor del mundo. En 2024, las sedes fueron San Antonio, Texas, Canadá, Chicago, Los Ángeles, Reino Unido, Tucson, Boston y París. Cada sede ofrece programas únicos para sumergir a los participantes en nuevas culturas y contextos educativos

Música

Tutti Archi ofrece un concierto en Campus 1

El grupo de cuerdas invitó a la comunidad a disfrutar de los conciertos en el Centro Cultural Universitario.

El quinteto de cuerdas, perteneciente a la Filarmónica de la UNAM, interpretó obras de Vivaldi, Mozart y Von Dittersdorf

En el marco de las actividades del Programa Música en Territorio Puma, el quinteto *Tutti Archi*, perteneciente a los grupos de cámara de la Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM), llevó a cabo en el Foro Cultural del Campus 1 un concierto dedicado a la comunidad de la FES Zaragoza.

La agrupación, conformada por José Juan Melo (primer violín); Toribio Amaro (segundo violín); Juan Cantor Lira, (en la viola); José Luis Rodríguez (violonchelo) y Enrique Bertado (contrabajo), inició el recital didáctico con "Concierto para dos violines", pieza de Antonio Vivaldi (1678-1741), compositor y violinista veneciano.

Además de tocar el violín, el maestro Melo compartió datos históricos de la música y de los compositores, como fue el caso de Vivaldi también conocido como "Il Prete Rosso" o "El Cura Rojo" debido a su cabello pelirrojo y a que fue ordenado sacerdote. "Las cuatro estaciones, es la obra más conocida y emblemática de este músico italiano".

Después, *Tutti Archi* tocó "Tres divertimentos de la Sinfonía de Salzburgo", compuesta por Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), uno de los más grandes genios en la historia de la música, originario de Salzburgo, Austria.

El maestro Melo explicó que la música de cámara originalmente se tocaba en habitaciones pequeñas, conocidas como "cámaras", dentro de palacios y residencias aristocráticas.

En dueto, Juan Cantor Lira, en la viola, y Enrique Bertado, en el contrabajo, interpretaron "Temas y variaciones del dueto para viola y contrabajo", pieza de Carl Ditters von Dittersdorf (1739-1799), compositor y violinista austriaco, autor de 32 óperas y más de 120 sinfonías.

Luego el quinteto tocó un fragmento de una de las piezas más famosas del mundo, "Pequeña serenata nocturna", de Wolfgang Amadeus Mozart "de carácter ligero, alegre y despreocupado, dicha obra fue compuesta para tocarla al aire libre y al atardecer", explicó el maestro Melo quien ejecutó los arreglos "Broma a Mozart" y "Broma a Bach", del violinista y compositor británico Edward Teddy Bor (1921-2013).

En la segunda parte del concierto, el quinteto ejecutó obras de compositores mexicanos, entre ellas "Vals poético" de Felipe Villanueva (1862-1893); "Sobre las olas", de Juventino Rosas (1868-1894); "Las alteñitas", de Juan José Espinoza (1890- 1974), así como "Por una cabeza", de Carlos Gardel (1890-1935).

Al término del recital el quinteto invitó a la comunidad a asistir a los conciertos de la OFUNAM en la sala de conciertos del Centro Cultural Universitario los fines de semana.

¿Sabías qué?

Música en Territorio Puma (MTP) fortalece la difusión de la cultura dentro de la Universidad, y busca contribuir a la formación integral de las y los universitarios. Para conseguirlo, Música UNAM convoca a ensambles de cámara surgidos de sus tres grupos artísticos: las orquestas Filarmónica de la UNAM, Juvenil Universitaria Eduardo Mata y la Academia de Música Antigua, así como a músicos externos.

Simposio internacional

Abordan desafíos de la atención primaria

Expertas de la FES Zaragoza analizan junto a investigadores de Brasil, Perú, Colombia, Uruguay y México la práctica avanzada en la Enfermería

Expertas y expertos en el campo de la Enfermería, de la salud pública, así como de servicios y sistemas de salud, provenientes de Brasil, Perú, Colombia, Uruguay y México, entre ellos de la FES Zaragoza, participaron en el Simposio Internacional "La atención primaria a la salud en las Américas. Experiencias de cuidado de personas con enfermedades crónicas", llevado a cabo en la Unidad de Posgrado de la UNAM.

La maestra Blanco Borjas abordó la formación de recursos humanos en la salud.

En este simposio, inaugurado por la doctora Cecilia Silva Gutiérrez, coordinadora general de Estudios de Posgrado, las y los expertos abordaron temas como los desafíos y avances en la trasformación del sistema de salud en México, el contexto y desarrollo de la práctica avanzada en la Enfermería y las experiencias de atención primaria en la región de las américas a 46 años de la *Declaración de Alma Ata*.

Fue además un espacio de intercambio de experiencias del desarrollo de la enfermería en atención primaria a la salud (APS) en el cuidado de personas con enfermedades crónico degenerativas.

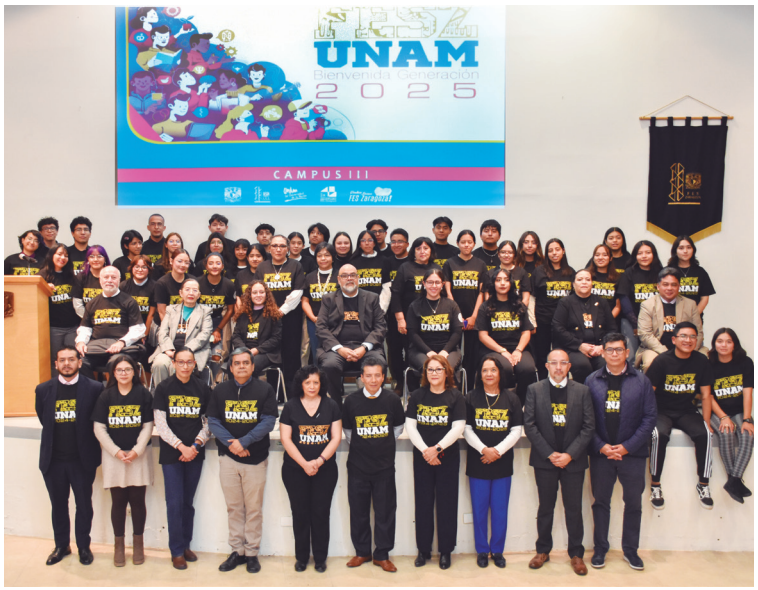
"La APS es un pilar fundamental en la construcción de sistemas de salud equitativos y eficientes. Enfrentar los desafíos asociados con las enfermedades crónicas requiere de un manejo integral, interdisciplinario e interprofesional colaborativo", afirmó en su mensaje de bienvenida la doctora María de los Ángeles Torres Laguna, coordinadora de Maestría y Doctorado en Enfermería de la UNAM y docente de la Facultad de Enfermería y Obstetricia (FENO) de esta Universidad.

La doctora González Velázquez en una mesa sobre la investigación en América Latina.

Se realizaron diversas mesas, entre ellas "Formación de recursos humanos en salud para responder a la Agenda Global 2030", moderada por la doctora Dolly Marlene Blanco Borjas, profesora de la carrera de Enfermería de la FES Zaragoza, la maestra Maira Grisel Castro Carli, de la Universidad de la República, en Uruguay, así como los doctores Roxana Isabel Cardozo Gonzales, de la Universidad Federal de Goiás, en Brasil y Gustavo Humberto Nigenda López, de la FENO de la UNAM, respondieron a cómo se están incorporando los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la *Agenda 2030* en los programas de formación de recursos humanos en salud.

Además, las y los académicos hablaron de los desafíos que enfrentan sus países en la formación de recursos humanos en salud para cumplir con los objetivos de la *Agenda Global 2030*.

En otra mesa, moderada por la doctora María Susana González Velázquez, académica de la FES Zaragoza, se habló de las fortalezas y debilidades en cuanto a investigación e innovación en la atención primaria en los países de América Latina.



La nueva generación del Campus 3 recibió una cálida bienvenida.

Tlaxcala

Dan bienvenida al alumnado de Campus 3

FESZ UNAM 2025

Representantes estudiantiles invitan a la nueva generación a acercarse a los COMECE de sus licenciaturas

En una solmene ceremonia en el auditorio del Campus 3, Tlaxcala, la Generación 2025 de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza recibió una cálida bienvenida a la comunidad zaragozana y a la Universidad.

Representantes estudiantiles, integrantes de los Comités de Mejora Continua Estudiantil (COMECE), hablaron ante sus compañeras y compañeros, e hicieron un exhorto para que se unan a estos cuerpos colegiados, en beneficio de todas y todos.

Andrea López Parra, representante de Biología, abundó que los COMECE son grupos de alumnos organizados que fungen como un enlace entre la comunidad y los funcionarios, y que su propósito es apoyar al alumnado en todo lo que sea posible, respetando siempre la legislación universitaria. “Conviértanse en los biólogos que los ecosistemas necesitan”, destacó.

Olga América Vázquez Delgado, de Enfermería, indicó a la nueva generación de la licenciatura que desde ahora forman parte de una universidad libre, solidaria y empática, e invitó a trabajar de manera colaborativa a favor de la comunidad, “se incorporan a una institución que los forma integralmente, actúen de manera ética, científica y humanista”.

En tanto, Itzel Joy Anzures Dávila, de Psicología, dijo a la Generación 2025 de esta licenciatura que no sólo adquirirán conocimientos sobre su carrera, si no que formarán una comunidad de aprendizaje rica y diversa. “Este viaje no está exento de desafíos, no se den por vencidos, tomen su tiempo, disfruten su estancia”.

El director de la Facultad, doctor Vicente Jesús Hernández Abad, felicitó a las y los nuevos integrantes de la comunidad “todo se resume en una frase, están aquí por sus merecimientos académicos. Gracias a su esfuerzo están aquí, eso es un gran mérito, es un gran logro”.

Agradeció la presencia de madres y padres que acompañaron al alumnado “ningún universitario se hace solo, nos construimos a partir de un esfuerzo colectivo y ese esfuerzo inicia en casa”.

El doctor Hernández Abad habló sobre la historia de la Universidad, de los 95 años de autonomía que se cumplieron recientemente, de la transformación de la ENEP en FES Zaragoza y, en particular, del logro que significa el campus de Tlaxcala, “el Campus 3 forma parte de un gran esfuerzo de la Universidad”, destacó.

Activación

Promueven actividades físicas y cognitivas en curso de verano

Prestadores de servicio social de Psicología trabajaron con los infantes.

Más de 90 niñas y niños disfrutaron de actividades culturales, deportivas y talleres para desarrollar sus habilidades

Fomentar entre las y los hijos de trabajadores administrativos de la FES Zaragoza el trabajo en equipo, tolerancia, respeto, promover su autoestima, así como el desarrollo psicomotriz a través de actividades deportivas, culturales y talleres fue el propósito del curso "Exploradores de verano FES Zaragoza 2024", plan vacacional organizado por los representantes del Sindicato de Trabajadores de la UNAM (STUNAM) de esta entidad, con el apoyo de la Secretaría de Desarrollo Estudiantil.

Del 22 de julio al 9 de agosto, las y los hijos de trabajadoras y trabajadores de los Campus 1 y 2, así como de las ocho clínicas universitarias de Atención a la Salud participaron en partidos de fútbol, básquetbol, volibol en las canchas deportivas de ambos campus, organizadas por las y los prestadores de servicio social de las licenciaturas de Psicología y Cirujano Dentista adscritos al Centro de Orientación y Formación Integral Estudiantil (COFIE), quienes fungieron como monitores.

Las y los monitores trabajaron con el grupo de más de 90 niñas y niños con edades de 6 a 15 años, los cuales fueron divididos por bloques de edad: el primero de 6 a 8 años, el segundo de 9 a 11 años y el tercero de 12 a 15 años.

Prestadores de servicio social de Psicología trabajaron con los infantes para fortalecer su autoestima y además el manejo de sus emociones.

Con la supervisión de los padres de familia, quienes también fungieron como monitores, las y los niños realizaron trabajos de manualidades y visitaro sitios como la Alberca Olímpica, las Utopías en Iztapalapa, un parque de diversiones y un centro ecológico recreativo.

Al dar la bienvenida al curso, el director de la FES Zaragoza, doctor Vicente Jesús Hernández Abad, recordó que la Universidad da cabida a toda la población. "Todos en conjunto conformamos una gran comunidad y dentro de ella están nuestras invitadas e invitados: las y los hijos de nuestros trabajadores, presentes en este evento".

Acerca del curso de verano, el doctor Hernández Abad dijo que no sólo tiene fines educativos, "es asistir a aprender, a convivir, a estar con las demás personas, aprender academia, pero también aprender tolerancia y respeto que son fundamentales en nuestra Universidad", resaltó.

A nombre del STUNAM, la delegada Brenda Jazmín Huitrón Castellanos, representante sindical de la FES Zaragoza, dio la bienvenida a las y los participantes del curso, "en el que aprenderán muchas cosas y llevarán a cabo diversas actividades", agradeció a los padres de familia por la confianza depositada en la organización sindical, así como al director de la FES Zaragoza "por abrirle las puertas a nuestras hijas e hijos".

En tanto, Delfino Ramos Cruz, delegado sindical de la FES Zaragoza, destacó que este curso es formativo, pues tiene la finalidad de que sus hijas e hijos "crezcan con un ideal de desarrollo humano".

El ingeniero Gilberto Navarro León dio recomendaciones a la comunidad.

Taller

Capacitan a docentes ante simulacros y sismos

Se informó sobre cómo actuar ante un grupo de alumnas y alumnos, cómo detectar laberintos en instalaciones y cómo desalojar

Sensibilizar a la comunidad docente de la FES Zaragoza sobre la importancia de realizar ejercicios y simulacros para saber qué hacer antes, durante y después de un sismo, fue el propósito del taller de "Sismos y Simulacros", impartido al profesorado de esta entidad por el ingeniero Gilberto Navarro León, responsable de Programas Internos de Protección Civil y coordinador del Atlas de Riesgos Universitario en la Dirección General de Análisis, Protección y Seguridad Universitaria (DGAPSU).

¿Qué hacer cuándo suena la alerta sísmica y estamos frente a la clase con un grupo de alumnas y alumnos, quienes probablemente están en mesas de laboratorio o en pupitres?, fue la pregunta planteada por el experto

¿Sabías qué?

La Dirección General de Análisis, Protección y Seguridad Universitaria (DGAPSU) tiene entre sus atribuciones, apoyar y asesorar en materia de prevención y protección civil, a las entidades académicas y dependencias universitarias, ante la posibilidad de que se materialicen peligros derivados de fenómenos naturales o provocados por la actividad humana.

Navarro León en este taller organizado por la Coordinación de Seguridad y Atención a la Comunidad (CoSAC) y el Departamento de Ambiente Seguro, que está certificado por el CENAPRED en la elaboración de programas internos de protección civil.

Acreditado por el gobierno de la Ciudad de México como responsable de Protección Civil para instalaciones de la UNAM, Navarro León destacó que el repliegue a zonas de menor riesgo se aplica en edificaciones que tengan más de dos niveles.

"Si se activa la alerta sísmica o se presenta el movimiento telúrico, las personas que se encuentran en el segundo nivel hacia arriba, deberán replegarse".

"De manera obligatoria, al sonar la alerta sísmica, las personas que se encuentran en la planta baja y el primer piso podrán evacuar el inmueble y dirigirse hacia el punto de reunión marcado con un círculo verde", explicó.

Sin embargo, de no escucharse el alertamiento y comience el temblor, todas las personas que se encuentran al interior del edificio deberán replegarse, incluyendo quienes se encuentren en planta baja y primer piso.

"En algunas áreas existen 'laberintos', es decir, que al llevar a cabo el desalojo, hay personal en la parte última de la planta baja y para llegar a la salida tiene que pasar por varios lugares o áreas".

Señaló que en las edificaciones universitarias, comúnmente de dos a tres niveles, las puertas de acceso de las aulas o laboratorios conectan a un corredor, mismo que cuenta con barandal para evitar caer. "De ahí la importancia de conocer bien el espacio de trabajo y saber qué elementos existen para poder dar recomendaciones al estudiantado".

El experto recomendó contar en el aula y en el laboratorio con un silbato por si dejara de funcionar la planta de emergencia y un chaleco que identifique al docente como brigadista de protección civil para dar indicaciones.

Finalmente, resaltó que "la protección civil la hace toda la sociedad, la hace la o el docente que está en el laboratorio y que maneja sustancias con algún nivel de peligrosidad y que debe indicarle al alumnado el reglamento de uso de equipo de protección personal".

Voces acádemicas

El Periquillo Zaragociento: Periódico de vergüenzas y alegrías

La publicación fue planeada para canalizar el ingenio de sus participantes que satirizaban desaciertos de miembros de la comunidad

En 1988 comenzó a publicarse *El Periquillo Zaragociento*, periódico de "vergüenzas y alegrías", editado en un inicio por tres profesores de Psicología, luego por siete y al final por ocho participantes. La publicación tuvo una gran aceptación entre la comunidad.

"Funcionarios incluso, colaboraron con el periódico bajo el amparo al que remitía, en aquella primera época, el anonimato del seudónimo".

El requisito principal para publicar en el periódico era el humor corrosivo y la ligereza en el tema, "escritos por obligación con mordacidad y agudeza; la anécdota referida en burla y hasta con sarcasmo; pero también la broma y la ironía personal y, en su oportunidad la tradicional "calaverita".

El Periquillo en su primera época fue reconocido como el lugar que alojaba la risa, la sonrisa y en menor número de veces el enojo, resultado de la burla y el chascarrillo, y con todo ello el aplauso y el abucheo. Desde sus orígenes, el periódico fue planeado para canalizar el desbordante ingenio de los participantes que intercambiaron impresiones en el Kiosko, como una especie de "esgrima" intelectual que satirizaba los desaciertos de profesores y comunidad en general, señaló José Antonio Durand.

Los profesores que participaron en la publicación fueron José Sánchez Barrera, Alberto Vargas González y Alejandro Escotto Córdova, los cuales financiaron los primeros periódicos. "No era fácil expulsar de la escuela al Periquillo que disfrutaba de estrategias y simpatías y que no pedía ningún apoyo material; los cuatro escasos números que vieron la luz en la primera época, fueron financiados íntegramente por los profesores y alumnos simpatizantes".

Profesores de Psicología que participaron en El Periquillo Zaragociento. 1995. AHFESZ

La fecha de publicación nunca fue bimestral, su aparición se debía a las aportaciones de los profesores y a la imprenta del señor Carmelo, impresor, editor, escritor y amigo de la comunidad Nezahualcoyense que imprimía a bajo costo el órgano de difusión en formato tipo tabloide.

Posteriormente, en la segunda época del *Periquillo*, en los 90, con el apoyo de la Unidad de Comunicación de la FES Zaragoza, a cargo del Dr. Rafael Sánchez Dirzo, se intentó publicar en tiempo y forma. *El Periquillo Zaragociento* en su segunda época publicó 10 ejemplares, cuya inicial renovación consistió en la supresión del seudónimo a fin de responsabilizar al articulista". En este proceso de modernización se amplió la participación de los profesores y se sumaron Miriam Sánchez Hernández, Sara Unda Rojas, Rubén Lara Piña, Alberto Patiño Ramírez y José Antonio Durand Alcántara.

XXV Festival de
2024
DÍA DE
MUERTOS
FESZ
FES
ZARAGOZA
30 y 31 de octubre